



Association Tunisienne
de Défense des Libertés
Individuelles

المعرض الاسبوعي للصحافة

LA REVUE DE PRESSE HEBDOMADAIRE
THE WEEKLY PRESS REVIEW

Media Libre 2018



Sources	Articles
<p>AL HUFFINGTON POST MAGHREB - TUNISIE 24-08-2018</p> <p>Wafa Samoud</p> <p>huffpostmaghre</p> <p>b</p>	<p>Des médecins tunisiens empêchés de se rendre au Royaume-Uni. Explications de l'ambassade</p> <p>“C’est l’injustice même, c’est indignant, c’est révoltant et même raciste” regrette le médecin Mounir Naïja.</p> <p>Des médecins tunisiens se sont vus empêcher de se rendre à la ville écossaise de Glasgow. L’ambassade du Royaume-Uni à Tunis a, en effet, refusé de leur octroyer un visa, a annoncé le docteur Mounir Naïja dans un post publié le 17 août 2018. Ces universitaires voulaient “se rendre à Glasgow pour participer au congrès européen de médecine d’urgence qui se tiendra du 8 au 12 septembre 2018 à la ville sus citée” précise-t-il.</p> <p>Un motif surprenant ?</p> <p>La raison du refus? Le risque de non retour de ces médecins vers le pays d’origine, selon ses dires. “C’est l’injustice même, c’est indignant, c’est révoltant et même raciste” regrette-t-il en notant que leur situation professionnelle et familiale est stable, et prouvée par la multitude de papiers exigés pour l’obtention du visa. “C’est une affaire de dignité, quand on traite le médecin, l’enseignant, le chercheur, comme un simple ‘Harraque’ , un sans papier...” poursuit-il. “Sachez que nous ne cherchons pas à quitter notre pays au contraire on est si fier d’être Tunisiens et de rester travailler en Tunisie” réplique-t-il.</p> <p>Indignation des médecins</p> <p>Le motif évoqué par l’Ambassade du Royaume-Uni a vite suscité l’indignation des médecins et des chercheurs tunisiens. “En dépit de notre respect des décisions souveraines prises par les autorités anglaises c’est plutôt la raison invoquée qui est choquante” s’exprime Nazih Zghal, secrétaire général du Conseil National de l’Ordre des Médecins (CNOM). Il a estimé que le fait de considérer des médecins comme de futurs clandestins est dégradant pour les médecins qui vont représenter la médecine tunisienne. “Ce qui est encore plus choquant est que ces faits surviennent alors même que les britanniques avaient récemment déclaré vouloir recruter des médecins tunisiens!!!” note-t-il dans un post publié sur les réseaux sociaux. Intervenant sur les ondes de Mosaique Fm, le secrétaire général de la CNOM a fait savoir que le Royaume-Uni a refusé de leur accorder un visa estimant que le montant qu’ils avaient pour leur séjour n’était pas suffisant. “C’est une réponse générique” a-t-il mentionné en indiquant que le montant alloué par le ministère est de 250 dinars par jour en plus du paiement des billets d’avion. Un montant qui s’avère assez faible pour couvrir les dépenses quotidiennes notamment avec la chute libre du dinar face aux devises étrangères. D’ailleurs, il a appelé le ministère de la Santé à mettre à jour les allocations accordées.</p>

L'ambassade Britannique réagit

De son côté, l'ambassade Britannique à Tunis a publié un communiqué de presse pour clarifier la situation. "Nous tenons à préciser que l'Ambassade Britannique en Tunisie a été informée des faits récents concernant le refus de l'octroi de visa à des médecins universitaires tunisiens. Bien qu'il soit inapproprié de commenter des cas individuels, nous travaillons avec le ministère de l'Intérieur de la Grande-Bretagne (Home Office) pour établir les faits et nous contacterons les demandeurs de visa dans les plus brefs délais" explique-t-elle en soulignant que "cet incident isolé ne reflète pas la coopération bilatérale étroite et la relation privilégiée entre les deux pays". Selon le communiqué, l'Ambassadeur de la Grande-Bretagne rencontrera le Président du Conseil National de l'Ordre des Médecins sera tenue prochainement afin de discuter comment promouvoir davantage la collaboration bilatérale dans ce domaine. "En 2017, plus de 78% des demandes de visa émises par des Tunisiens pour entrer au Royaume-Uni ont été approuvées. Cela représente plus de 6000 visas. Au cours du premier semestre 2018, près de 3000 visas ont été accordés. Le Royaume-Uni reste déterminé à améliorer les échanges entre les deux pays" précise-t-il. Il a affirmé, d'autre part, son soutien à la recherche scientifique et aux échanges universitaires entre le Royaume-Uni et la Tunisie en ajoutant que parmi les priorités de la Commission Tuniso-Britannique de l'Enseignement Supérieur, récemment lancée, figure la mise en place de "moyens et de mécanismes nécessaires afin d'accroître le nombre d'universitaires tunisiens et britanniques qui voyagent et travaillent dans les deux pays respectifs".



Des Ivoiriens agressés à Tunis: Une enquête est ouverte

23-08-2018

S.H

[businessnews](http://businessnews.com.tn)

Des Ivoiriens ont été agressés au centre-ville de Tunis, à la suite d'une bagarre dans le quartier. Les unités de sécurité se sont chargées de l'affaire et une enquête a été ouverte à ce sujet, apprend Business News ce jeudi 23 août 2018 de source sécuritaire. Selon les premiers éléments de l'enquête, il s'agit d'une bagarre ordinaire qui a dégénéré par la suite, les motifs racistes n'ont pas encore été prouvés. « Si tel serait le cas des mesures strictes seront prises à l'encontre des agresseurs », ajoute la même source.



Sfax : des familles refusent de recevoir les dépouilles de leurs proches migrants

24-08-2018

F.K

[realites](http://realites.com.tn)

Le porte-parole des Tribunaux de Sfax, Mourad Turki, a indiqué à l'agence TAP ce vendredi 24 août 2018 que les familles des migrants ayant péri le 17 août 2019 à Sfax ne veulent pas des dépouilles des défunts, se trouvant actuellement dans le services de la médecine légale de l'hôpital universitaire de Habib Bourguiba. Le porte-parole a, par ailleurs, indiqué que les recherches se poursuivent pour tenter de retrouver les autres dépouilles du naufrage. Un bilan actuel, rappelle-t-il, fait état de 9 morts, dont 4 tunisiens. 10 personnes ont, dans ce même contexte, été repêchées vivantes. Au sujet des corps des défunts de nationalité étrangère,

Mourad Turki a indiqué que les autorités tunisiennes attendent encore la réaction des services consulaires des pays concernés.



23-08-2018

shemsfm

Un Chinois condamné à mort pour avoir étranglé sa femme et congelé son corps

Un Chinois a été condamné à mort ce jeudi par un tribunal de Shanghai (est) pour avoir tué sa femme et avoir conservé le cadavre dans un congélateur pendant trois mois. Zhu Xiaodong, 31 ans, a été reconnu coupable d'avoir étranglé son épouse en 2016 après une dispute. L'homme avait enveloppé le corps de la victime dans une couverture et l'avait placé ensuite dans un congélateur sur le balcon de leur domicile, ont indiqué des médias chinois. Durant les trois mois suivants, Zhu avait utilisé l'argent de sa défunte épouse pour se payer des voyages et des chambres d'hôtels avec une autre femme. Afin de dissimuler la mort de son épouse, l'homme se faisait passer pour elle sur les réseaux sociaux. Mais il s'est finalement rendu aux autorités, juste avant la fête d'anniversaire de son beau-père, où sa femme était attendue.

مقالات باللغة العربية



24-08-2018

سليم العجرودي

alchourouk

مفوضية حقوق الانسان تذكر

علمت الشروق ان المفوضية السامية لحقوق الانسان أرسلت تذكيرا إلى السلطات التونسية حول الرد على مراسلة سابقة من المفوضية لطلب استفسارات حول الوضعية القانونية للإطار الأمني الموقوف صابر العجيلي. وذكرت مصادر قانونية للشروق ان فريق الدفاع عن الإطار الأمني الموقوف صابر العجيلي كان رفع منذ الربيع الماضي تقريرا في شكل تظلم إلى المفوضية السامية لحقوق الانسان بجينيف بخصوص وضعية منوبهم ومعتبرين ان سجنه كان قسريا ودون احترام للقوانين المعمول بها بالإضافة إلى سوء المعاملة التي يتعرض إليها كما ان سجنه كان بسبب حسابات ضيقة. ومن ناحيتها بادرت المفوضية لحقوق الانسان بمراسلة وزارة الخارجية التونسية حول طلب ايضاحات بخصوص هذا الملف لتحيله هذه الأخيرة إلى الداخلية ومن ثم توجيه الطلب إلى وزارة حقوق الانسان برئاسة الحكومة وتم احداث لجنة مصغرة لاعداد الرد لكن ذلك لم يحصل إلى ان استقال وزير حقوق الانسان .



23-08-2018

نورة الهدار

lemaghreb

رفقة مباركي عضو اتحاد القضاة الإداريين لـ«المغرب»: «القوانين التي تنظم حياة المجتمع مثل مجلة الأحوال الشخصية قابلة للمراجعة بتطور المجتمعات»

أعلن رئيس الجمهورية مؤخرا إلى جانب المبادرة المتعلقة بالمساواة

في الميراث بين الجنسين إلى أنه سيتم في وقت لاحق تنقيح مجلة الأحوال الشخصية بما يتماشى مع متطلبات المرحلة القادمة، هذه المجلة وبالرغم من تنقيح بعض فصولها قبل الثورة وإلغاء العمل ببعض الآخر إلا أن هناك من يرى من الضروري إعادة مراجعتها خاصة في ظلّ المسار الجديد الذي تسير فيه البلاد لتحقيق المساواة بين الرجل والمرأة. رفقة المباركي عضو اتحاد القضاة الإداريين تحدثت كامرأة عن مسألة السعي نحو تنقيح مجلة الأحوال الشخصية.

مجلة الأحوال الشخصية يعود تاريخها إلى 13 أوت 1956، عمرها أكثر من ستين سنة، تم التعديل في عدد ضئيل من فصولها ولكن التعديلات غير كافية ولم تعد تتماشى مع الوضع الانتقالي للبلاد التي عاشت منذ أكثر من سبع سنوات على وقع ثورة وتسعى إلى سنّ تشريعات تساهم في إنجاح الانتقال الديمقراطي.

المرأة نصف المجتمع وتسعى إلى فرض نفسها في كل المجالات، فنجدها في القضاء، في السياسة، في الطب وغيرها من المجالات ولكن عدّة عوامل حالت دون تمثيليتها بصفة كبيرة في مواقع القرار، فالعقلية الرجالية بالإضافة إلى غياب الجرأة المطلوبة لدى المرأة للدفاع عن مكانتها هي أهم العوائق، وربما بتتقيح التشريعات كمجلة الأحوال الشخصية يكون الدفع نحو الأمام، هنا وفي تعليقها على التعديل المنتظر في المجلة سألته رفقة المباركي عضو اتحاد القضاة الإداريين «المشكلة في تونس أننا نعيش صراعا سياسيا وإيديولوجيا مرتبطا في جانب كبير منه بمسألة الهوية العربية الإسلامية أدى إلى تلمل بين اختيار المرجعية «الحداثية» أو المرجعية «الإسلامية»، أنا شخصيا وبقطع النظر عن هذه التجاذبات أرى أن تتقيح مجلة الأحوال الشخصية مبادرة طيبة ولئن رأى فيه الكثيرون قطعا مع التشريع الإسلامي».

«إلغاء المهر»

وفي الخوض في جانب آخر يتعلق بأهم الفصول التي يمكن أن يشملها التعديل حتى تصبح مجلة الأحوال الشخصية مواكبة للتطورات وللمرحلة الحالية فقد توجهنا بالسؤال الى محدثتنا رفقة المباركي فقالت في هذا السياق «الفصول تستحق التعديل هي خاصة تلك المتعلقة بالإرث فأنا شخصيا أرى أن تبني نظاما لائكيا لا يمس من الدين بل يحميه ولطالما ارتبطت اللائكية بالإلحاد وهو أمر مناف للحقيقة لأن الدولة اللائكية تضمن حرية المعتقد وبالتالي لا تلغي الدين بل تحميه باعتباره شأننا خاصا بهم الأفراد، أما من الناحية الاجتماعية فالمرأة لها نفس واجبات الرجل تقريبا فهي تنفق على أسرتها وبيتها فلماذا لا نقر لها بنفس حقوق الرجل فيما يتعلق بالميراث، هنا يطرح السؤال هل تكمن المشكلة فعلا في الحاجز الديني أم هو موروث ثقافي لا غير يجعل دائما من المرأة كائنا ضعيفا غير متساو مع الرجل؟ لا أريد الخوض في المسائل الشرعية أو الفقهية لكن أعتبر أن القرآن فتح باب الاجتهاد وأن القوانين التي تنظم حياة المجتمع مثل مجلة الأحوال الشخصية قابلة للمراجعة بتطور المجتمعات لذلك أرى أن هذا المقترح ليس من شأنه تحريف القرآن أو المساس بالمقدسات الإسلامية فالمشكلة أن هناك نوعا من «السكيزوفرينيا» داخل المجتمع التونسي مردها التشتت بين الموروث الثقافي والنزعة نحو الحداثة والتطور، هذا وارى أيضا انه من الضروري إلغاء المهر كذلك في المجلة».

المُشردون، الوجه الآخر للأزمة الاجتماعية

nawaat

24-08-2018

[nawaat](http://nawaat.com)

تُساهم العديد من العوامل في ارتفاع عدد الذين لا مأوى لهم في شوارع تونس، من بينها تدهور الوضع الاقتصادي وارتفاع أسعار الإيجار وضعف تدخل الدولة، وقد قُدر عددهم بحوالي 3000 حالة سنة 2014. لقد أصبح وجودهم جليا في الشوارع وبجانب المحطات، وأمام مداخل العمارات، في الحدائق العامة وفي أماكن أخرى. وتمثل هذه الفئة أحد أعراض البؤس الاجتماعي والتهميش المنجر عن قيم المحافظة الاجتماعية.

الساعة تشير إلى السادسة صباحا و45 دقيقة، المشهد من ساحة 14 جانفي بشارع الحبيب بورقيبة وسط العاصمة، الذي نادرا ما يكون خاليا. درجة الحرارة تصل إلى الثلاثين. بالوصول إلى كاتدرائية القديس «سانت فنسنت دي بول»، على الجهة الأخرى من شارع الحبيب بورقيبة، لا يمكن تجاهل الوجه الشاحب لرجل عجوز مستقل على قطع من الكرتون. كان يرتدي سترة حمراء وقميصا أبيض متسخا وسروالا أسود. اسمه الحبيب، يبلغ من العمر 78 سنة، يعيش في الشارع منذ 3 سنوات. في أول احتكاك به كان مترددا جدا في إجراء حوار معنا والحديث حول الأسباب التي ألفت به إلى الشارع، موضحا أن يحل مشكلته لن تُحل إذا تحدث إلينا.

أفاد قائلا «وسائل الإعلام تستثمر وضعيتنا لتغني الأموال». ولكن بعد نقاش طويل ألقى الحبيب أسلحته. لم يكن له في الحقيقة خيار، لقد تزوج أبناءه الثلاثة واستقل كل واحد منهم بحياته، وحينها فضلوا أن يقيم الحبيب في مأوى العجز، مبررين هذا القرار بعدم التفرغ. «يملك كل واحد منهم منزلا ولكنهم لا يريدونني بينهم» هكذا أوضح الحبيب. لقد واجه العديد من

المصاعب المالية وتعرض لسوء المعاملة، لذلك قرر مغادرة مأوى العجز. وبإبتسامة تكاد تكون مقنعة، يشرح الحبيب قائلا "الحياة ليست سهلة في الشارع، لكن في نهاية المطاف نعتادها. ليس لدينا خيار لذلك نحاول التأقلم مع الوضع أو ننتهي بالموت".

تفتت النسيج الأسري

من جهتها، اتخذت وردة من الرصيف المُطل على ساحة برشلونة بالقرب من محطة تونس إقامة لها. كانت ترتدي فستانا أسود تكسوه أزهار صفراء ووردية لا تُغفلها العين. يرمقها معظم المارة وهي نائمة ثم يواصلون طريقهم. اثنان من المارة يلمحانها مستلقية فيقتربان منها للتأكد إن كانت على قيد الحياة أم لا، يعطيانها بعض الدنانير ثم يستأنفان طريقهما. تستيقظ وردة لتشرب الماء وترسل ابتسامة، ربما هي طريقة غامضة وحذرة لمحاولة استثارة تعاطف المارة. وردة، التي تلوح كأنها في الستين، لا تعرف عمرها، هي أصيلة منطقة سيدي حسين وتعيش في الشارع منذ سنة. في اليوم الذي التقينا بها، قالت أنها سُلبت من الأموال التي حصلتها في اليوم السابق، وقد أكدت لنا قائلة "لقد أعطيته كل شي، لأنني كنت خائفة جدا من أن يؤذي، لا أعرف كيف أدافع عن نفسي. النساء يشكون من الهشاشة، وأفضل طريقة هي الابتعاد عن أي اعتداء محتمل، وليست المقاومة".

لسوء الحظ تُواجه وردة صعوبة في العمل بسبب شلل في ساقها اليسرى. التسول هو مصدرها الوحيد لسد حاجياتها، لكنه غير كاف ليضمن لها استئجار منزل. ورغم ذلك، تتمكن من حين لآخر من إيجار غرفة بوكالة (فندق بدائي بالمدينة العتيقة بتونس)، خاصة في الشتاء. وتضيف وردة قائلة "أذهب لرؤية أخي الأكبر من وقت لآخر في سيدي حسين، ولا أقضي أكثر من ليلة واحدة في منزله حتى أتجنب المشاكل مع زوجته، إنها تخجل بي ولا تريدني إطلاقا. الحياة في الشارع قاسية ولكن ليس لدي خيار. ليس لدي مكان أذهب إليه، لم أخطر أن أخوض هذه الحياة. لكن الشارع ليس سينا في النهاية، حيث يمكنني الحصول على الطعام والاعتناء بصحتي".

عشاق اختاروا العيش في الشارع !

بسام البالغ من العمر 21 سنة، أصيل مدينة باجة، وسلاف البالغة من العمر 31 سنة، أصيلة مدينة القيروان، اختارا العيش سوية منذ ثلاث سنوات. يقول بسام "رفضت عائلتي علاقتنا وزوجنا نظرا للتفاوت العمري بيننا، وهكذا قررنا مغادرة ديارنا والبحث عن حل لمشكلتنا، ليس من العدل فصلنا عن بعضنا، لأننا نحب بعضنا كثيرا". منذ شهر في الشارع اعترضتهما الكثير من المصاعب في التأقلم مع الحياة بلا مأوى، وقد تعرضت سلاف للمضايقات، وحتى الاعتداء الجسدي، أحيانا من طرف الشرطة حسب تصريحاته. وقد أكد بسام قائلا "أعترف أنني لم أكن أدرك أن حياة الشارع شاقة جدا، وخوفي الكبير أن يحدث مكروه لسلاف، فهي لم تُخلق للعيش في الشارع وقد بدأت أندم على هذا الخيار. لقد حاولت جاهدا العثور على حل سريع، لكن لدي سوابق عدلية مما عَقَّد حياتي ومنعني من العثور على عمل". وبالرغم من هذه الصعوبات فإن العودة إلى الديار تكاد خيارا مستحيلا بالنسبة إليهم. وقد صرحت سلاف "والداي لن يوافقا، ولا أستطيع الانفصال عن بسام لأنني أحبه كثيرا". للاحتفاء من مخاطر الشوارع المظلمة للعاصمة، يقضي القرينان ليلتهما في الشارع المحاذي لجامع الفتح بشارع الحرية، مفسرين ذلك بأن هذه المنطقة أكثر أمانا من غيرها. في هذا السياق يقول بسام "نحن مطمئنون إلى التواجد الأمني في هذه الأحياء، وفي كل ساعة هناك سيارة تمر لمراقبة ما يحدث وهذا ما يخفف علينا بعض الشيء على الأقل".

العمل الجمعياتي للتعويض عن قصور الدولة

بالرغم من غياب إحصائيات رسمية حول موضوع المُشردين في تونس، فإن وزارة الشؤون الاجتماعية تسعى إلى مساعدتهم من خلال مراكز الإحاطة والتوجيه الاجتماعي. وقد أطلقت الوزارة في ديسمبر 2015 آلية إغاثة اجتماعية

للمشردين والعائلات دون دخل، وتقوم الآلية على تعبئة فريق للإغاثة الاجتماعية تجوب الشوارع خارج الأوقات الإدارية من الساعة السادسة مساءً إلى الخامسة صباحاً في إقليم تونس الكبرى، من أجل تقديم المساعدة لمن ليس لهم مأوى. ويتكون الفريق من أخصائي علم اجتماع وأخصائي في علم النفس ومساعد ممرض ومنقذ. يعمل هذا الفريق على تقديم المساعدة في حدود إمكانياته، من خلال التزويد بالملابس والأغذية والإسعافات الأولية وغيرها من الاحتياجات الأساسية، والسعي إلى إيجاد حلول للإقامة المؤقتة بمركز الإحاطة والتوجيه الاجتماعي بالزهروني. تشير أرقام الوزارة إلى التكفل بـ539 شخصاً وإسداء 1641 خدمة لهذه الشريحة الهشة.

بعد العديد من محاولات العثور على إحصائيات رسمية حول عدد التونسيين بلا مأوى من خلال الاتصال بوزارة الشؤون الاجتماعية والمعهد الوطني للإحصاء، كان التعداد الوحيد المتاح ذلك الذي أجرته دار تونس في سنة 2014: 3000 حالة حسب هذه الجمعية. ووفق تقدير رئيسها روضة السمراني فإن عدد المشردين يتزايد بلاشك منذ الإحصائيات الأخيرة. وقد عبرت السمراني عن أسفها قائلة "الرقم أصبح مفرعاً، ويبدو أنه مع تدهور الوضع الاقتصادي بالبلاد فإن عدد المشردين في تزايد استثنائي". وقد شددت على تأثير الارتفاع المحموم لأسعار الكراء في معظم المدن التونسية على تزايد أعداد المشردين، مشيرة إلى أن أكثر من نصف الذين لا مأوى لهم ينحدرون من المناطق الداخلية والمحرومة.

بينها الهجرة غير الشرعية: أبرز محاور لقاء وزير الداخلية بسفير إيطاليا بتونس

مثل التعاون التونسي الإيطالي في المجال الأمني وسبل تطويره، أبرز محاور اللقاء الذي دار اليوم الجمعة بين وزير الداخلية هشام الفراتي وسفير إيطاليا بتونس "الورنزو فنارة"، بمقر الوزارة. وأكد السفير الإيطالي، استعداد بلاده لمعاونة تونس في مجال مكافحة الجريمة المنظمة والهجرة غير الشرعية، والتزامها بدعم المؤسسة الأمنية، من خلال تطوير برامج التكوين وتوفير المعدات الخاصة بذلك، وفق بلاغ صادر عن وزارة الداخلية.

إيقاف أكثر من 200 مفتش عنهم في ثاني أيام العيد

قامت الوحدات الأمنية بمرجع نظر الإدارة العامة للأمن الوطني بحملات أمنية وقائية طويلة يوم 22 أوت 2018 وذلك للتصدي لجميع الظواهر والسلوكيات الإجرامية وكل ما من شأنه أن يخل بالأمن العام، وقد أسفر مجموع هذه الحملات عن إيقاف 208 شخصاً مفتشاً عنهم، وحجز سيارة مفتش عنها، وحجز 146 دراجة نارية. كما تم تحرير 182 محضراً عدلياً، و 73 محضراً جبائياً، و 343 مخالفة مرورية.

Le 23-08-2018

<http://adlittn.org/fr>

Sources	Articles
<p>AL HUFFINGTON POST MAGHREB - TUNISIE 23-08-2018</p> <p>Rihab Boukhayatia</p> <p>huffpostmaghre b</p>	<p>Le réalisateur de "L'amour des hommes", Mehdi Ben Attia se livre au HuffPost Tunisie: "Le cinéma tunisien est porté par quelque chose qui le dépasse"</p> <p>Interview en toute franchise avec le réalisateur du film "Le Fil" ou encore "L'amour des hommes", Mehdi Ben Attia.</p> <p>Audacieux, c'est le mot qui caractérise le plus son cinéma. Sous son œil, les corps sont beaux, séduisants. Son objectif suit leur valse et ose se braquer là où l'on n'a pas l'habitude de voir.</p>

Lui, c'est Mehdi Ben Attia, ambitieux réalisateur du film "L'amour des Hommes", un véritable succès dans les salles obscures.

Si la séduction est souvent présentée comme étant l'apanage des femmes et est prisonnière de leur corps, le réalisateur inverse les schémas, et c'est nouveau. Interview.

HuffPost Tunisie: Vous avez évolué à l'étranger, vous vous sentez appartenir au cinéma du monde ou plus spécifiquement au cinéma tunisien?

Mehdi Ben Attia: Aux deux, bien sûr.

Je me suis construit dans une cinéphilie "classique" et me suis nourri des diverses sources du parfait rat de cinémathèque: le cinéma hollywoodien des années 30, 40 et surtout 50, le néoréalisme italien, les Nouvelles Vagues européennes des années 60-70 (Godard, Antonioni, Bergman, Fassbinder, etc.), le nouvel Hollywood des années 70-80 et enfin les cinémas asiatiques, de Mizoguchi à Hong Sangsoo en passant par Satyajit Ray, Kiarostami, Edward Yang, Hou Hsiao-hsien, etc.

Mais lorsque je suis devenu cinéaste, il m'a paru évident que mon territoire filmique serait le territoire tunisien et même tunisois. C'est vraiment quelque chose qui est de l'ordre de l'évidence. Je trouve que la Tunisie est extrêmement cinématographique, aussi bien ses lieux que ses habitants, et si je pense cela, je crois que c'est parce que la Tunisie coule dans mes veines. Quelqu'un qui n'aurait pas grandi ici ne ressentirait pas la même chose que moi, c'est certain! Et lorsque j'ai essayé de filmer ailleurs, j'ai eu un rapport beaucoup moins intime, beaucoup moins organique, à ce que je filmais. Même à Paris, où j'ai passé plus de temps de vie qu'à Tunis, j'ai une moindre impression de nécessité.

Quel regard vous portez sur l'évolution du cinéma tunisien?

J'ai l'impression d'un élan collectif, porté à la fois par une attente du public tunisien et par une attention internationale à ce qui vient de Tunisie.

Le cinéma tunisien a en outre la chance d'être porté par quelque chose qui le dépasse, qui est la mutation profonde et rapide de la société tunisienne. Il y a eu beaucoup de films ces 10 dernières années et je suis particulièrement frappé par la diversité des œuvres. "Babylone", "À peine j'ouvre les yeux", "Bastardo", "El Gort", les films de Jilani Saadi, ce sont vraiment des choses très, très différentes.

On dit "le cinéma tunisien" par commodité, peut-être qu'on devrait dire "les cinémas tunisiens". Et ça, c'est nouveau. Nous devons beaucoup à la génération de Ferid Boughedir, Nouri Bouzid et Moufida Tlatli ainsi qu'à Ahmed Attia.

À mon avis, ce sont eux qui ont posé les fondations, je dirais presque "identitaires", du

cinéma tunisien, ce sont eux qui ont inventé ce que l'on peut appeler le cinéma tunisien classique (et comprenez-moi bien: le classicisme, c'est extrêmement noble!), c'est grâce à eux, je crois, que nous pouvons faire des films en Tunisie mais il est très clair que la plupart de leurs films appartiennent à la même "famille", aussi bien sur le plan esthétique que thématique, rythmique, etc. Aujourd'hui, les œuvres sont plus diverses, sans doute parce que la société est bien moins homogène qu'elle ne l'était il y a trente ans.

Certains jugent que la dépendance aux bailleurs de fonds étrangers ou encore aux subventions du ministère des Affaires culturelles est néfaste, quel est votre avis?

Mon avis est qu'on ne peut pas faire de cinéma sans argent et que cet argent, il faut le prendre là où il est.

Comme nous ne pouvons pas nous appuyer sur nos fortunes personnelles pour faire nos films, nous allons solliciter de l'argent public et de l'argent privé, je ne vois vraiment pas comment faire autrement. Et bien entendu, les bailleurs de fonds ont des attentes, faire un film n'est pas un droit opposable, comme cinéastes nous avons donc intérêt à prendre compte ces attentes. Il se trouve, fort heureusement, que ces attentes sont plutôt d'ordre qualitatif, les bailleurs de fonds étrangers comme le CNCI exigent avant tout que les scénarios soient bons.

Je ne m'offusque pas de cela et j'ai plutôt l'impression que le "système" tel qu'il est laisse les cinéastes faire les films qu'ils veulent (même si c'est dans la difficulté, le manque de moyens).

Le sous-entendu de votre question, c'est qu'il y aurait un formatage idéologique, des thèmes imposés, des visions obligatoires et que nous devrions, comme cinéastes, complaire à ces visions. Je suis peut-être naïf, mais je crois que c'est complètement faux: j'ai siégé à bien des comités de lecture et je peux vous dire que les scénarios bons, originaux et personnels sont chose rare. Lorsqu'on en rencontre un, on n'a qu'une envie, c'est de le soutenir!

Quelles sont les lacunes du cinéma tunisien pour briguer l'universalité?

Je ne sais pas. Je ne suis pas sûr qu'il y en ait. L'universalité est difficile à atteindre, mais chacun sait qu'une œuvre ancrée dans une expérience très locale et très spécifique peut prétendre à l'universalité.

Je crois que la plupart des films tunisiens les plus connus de ces dernières années ont touché des spectateurs en Tunisie et dans le monde entier. Il me semble, surtout, que l'expérience cinéphile est individuelle.

Chaque individu rencontre des œuvres, chaque œuvre rencontre des individus. Je préfère réfléchir dans ces termes qu'en termes de grand public. Si mon film "Le fil" a rencontré des

individus et les a aidés, si peu que ce soit, dans le chemin de leur vie, que m’importe qu’il soit universel et parle aux masses?

Dans “Le Fil” comme dans “L’amour des hommes”, vous abordez des sujets tabous, en l’occurrence, l’homosexualité et le désir féminin, quel est le rôle du cinéma là-dessus?

Franchement l’homosexualité et le désir féminin, ça n’a rien de tabou, c’est vieux comme le monde. Que les désirs puissent circuler entre des personnes de même sexe, que les femmes aient tout autant que les hommes des désirs sexuels, ce ne sont ni des idées neuves ni des notions particulièrement scandaleuses. “Le fil” et “L’amour des hommes” sont deux récits de construction personnelle à travers la rencontre avec l’autre, ou avec les autres. Malik, dans “Le fil”, comme Amel, dans “L’amour des hommes”, font des rencontres qui leur permettent d’avancer dans leur vie, de faire l’expérience de la liberté. C’est pour ça que je fais du cinéma: je construis des trajectoires de libération, qui peuvent servir, dans le meilleur des cas, de modèles à certains spectateurs qui s’y reconnaîtraient.

Al Massar reçoit des membres de la Colibe



23-08-2018

S.H

[businessnews](http://businessnews.com.tn)

Le parti Al Massar a reçu, ce jeudi 23 août 2018, des membres de la Commission des libertés individuelles et de l’égalité (Colibe) pour un débat autour du rapport de la commission. Cette rencontre s’est tenue dans le cadre de la célébration du 62ème anniversaire de la promulgation du Code du Statut Personnel. Ont pris part au débat, notamment, Bochra Bel Haj Hmida, Slim Laghmani, Saloua Ghrissa et Sana Ben Achour.



23-08-2018

B.H

[realites](http://realites.com.tn)

Ariana: tarifs préférentiels aux tunisiennes souhaitant se marier avec des non musulmans

Le dirigeant au sein de Nidaa Tounes et conseiller municipal à la municipalité de l’Ariana, Anis Maazoun, a affirmé ce jeudi 23 août 2018 que toutes les femmes tunisiennes qui se sont vues interdites de finaliser les procédures de leurs mariages avec des non musulmans dans la municipalité d’El Kram sont appelées à s’adresser à la municipalité de l’Ariana pour les finaliser. Il a ajouté que des tarifs préférentiels sont mis à leur disposition. Anis Maazoun, qui s’exprimait lors d’une déclaration accordée à Shem Fm, a ajouté que le maire de l’Ariana Fadhel Moussa n’interdira en aucun cas la signature de contrats de mariage de femmes tunisiennes avec des non musulmans, au cas où ces procédures aient été interdites par le maire d’El Kram Fathi Laayouni. « La municipalité de l’Ariana dispose d’une salle réservée à la signature des contrats de mariage, beaucoup mieux que celle de la municipalité d’El Kram. » a-t-il lancé. Il a par ailleurs rappelé les déclarations du ministre des affaires locales et de l’environnement Riadh Mouakher qui avait assuré que des procédures judiciaires seront intentées contre tout contrevenant à la loi.

23-08-2018

منى البوعزيزي

[alchourouk](http://alchourouk.com)

عصابات الجنس والمخدرات تسيطر على ملاهي ليلية في العاصمة :فتيات بـ30 ديناراً للتونسيين و60 ديناراً للأجانب في الساعة

بعد ارتفاع ظاهرة تجارة المخدرات في عدد من الملاهي الليلية في العاصمة قامت وحدات الأمن بمداومة عدد من الملاهي المشبوهة ولكن تمكن تجار المخدرات و عناصرهم من الفرار بسبب مخبريهم.

«الشرق» تنشر تطورات عمليات مداومة عدد من الملاهي الليلية التي تبين انها تحولت الى اوكرار للمخدرات خاصة لأبناء رجال الاعمال و المسؤولين..

يتم اختيار الهدف الذي سيتم بيع المخدرات له بعد القيام بدراسة كاملة عن حياته و مهنة والديه ونفوذهما في تونس و يتولى العملية منذ بدايتها عناصر تابعة لكبار تجار المخدرات ثم يتم في مرحلة ثانية تصوير مشاهد للمدن و هو يتعاطى المواد المخدرة لتهديد عائلته في صورة تفتنهما لوضعية ابنهما كما حصل مع رجل اعمال بارز دفع ما يقارب 100 الف دينار حتى لا يتم نشر الفيديوات التي تدين ابنه على «الفيسبوك» .

عالم الليل

كثرت الشكاوى المقدمة ضد تجار المخدرات و تضاعف عدد الضحايا الذين سقطوا في فخ المخدرات وتحولوا من شباب يدرس في الجامعات او تلاميذ معاهد الى مدمني مخدرات حيث قامت والدة تلميذ باكالوريا بتقديم شكوى ضد عنصر اجرامي خطير اصيل السيجومي اتهمته بانه قام ببيع مواد مخدرة لابنها و تهديده باستعمالها او تشويه وجهه و بعد فتح تحقيق تبين ان المتهم صادرة بشأنه 12 منشور تفنيش 8 قضايا منهم في تجارة المخدرات .

ما بين 4 و 5 ملاهي ليلية تحولت الى اوكرار للدعارة و المخدرات في منطقة قمرت بالضاحية الشمالية بتونس و رغم الحملات الامنية التي تمت في 48 ساعة الاخيرة تمكن المتهمون و البالغ عددهم مبدئيا ما بين 20 و 25 عنصرا تابعين لتجار السموم من الفرار و الاختباء عن الأعين ..

المخبرون

علمت «الشرق» من مصدر امني مطلع ان تجار المخدرات تمكنوا قبل المداومات الاخيرة التي عرفتها عدد من ملاهي قمرت من الكشف عن توقيت الدوريات الامنية التي يتم توزيعها و هو ما يؤكد وجود عناصر تابعة لهم تقوم بمراقبة الأمنيين و نقل تحركاتهم حتى يتسنى لهم الفرار قبل المداومة مضيفا في هذا السياق ان تجار المخدرات تمكنوا من التغلغل و رغم الحرب المفتوحة ضدهم الا انهم ينجحون في كل مرة من الفرار .

فتيات للكراء

من المتعارف عليه انه يتم في عدد كبير من الملاهي الليلية السماح للزبائن بالدخول الا بمرافقة فتاة و هذا ما جعل احد المنحرفين يقوم باستغلال فتيات وكرائهن لمرافقة الوافدين على الملاهي مقابل دفع 30 ديناراً للساعة تتحصل الفتاة على نصفها حسب ما اكده مصدرنا مضيفا انه في صورة ان يكون الزبون اجنبيا او عربيا يتضاعف سعر الساعة ليصل الى 60 ديناراً و احيانا 100 دينار .

خوفا على مصالحهم و افلاس عليهم الليلية قرر عدد من اصحاب هذه الملاهي الاتفاق مع العصابات الاجرامية على توفير المخدرات و الفتيات للزبائن كما قاموا بتسهيل عملهم عبر زرع عناصر تابعة لهم لمراقبة الاماكن التي من المحتمل ان تمر منها وحدات الامن بمختلف اسلاكها سواء الامن السياحي او شرطة الاخلاق او باقي الاسلاك الاخرى .

التجاوزات

رغم منع القاصرات من دخول الملاهي الليلية الا ان احد العناصر الاجرامية الذي يدعى «ا.ع.ع» المكنى «بالزربوط» يقوم ايضا باستغلالها و دفعهن لمرافقة الزبائن و خاصة الخليجيين منهم و الذين يشترطون استغلال فتيات صغيرات و اطفال في الجنس و المتعة و اكد محدثنا ان والد فتاة لم تتجاوز بعد 16 سنة يقوم بكراء ابنته للمنحرف الخطير و يتسلم بنفسه «المعلوم» على حد تعبيره .

أرقام ودلالات

عدد الملاهي المشبوهة: بين 4 و 5

تورط 20 منحرفا في بيع المخدرات

فشل 3 مdahمات امنية

كراء فتيات بين 30 و 60 دينارا في الساعة

استقطاب ابناء الاثرياء و المسؤولين



23-08-2018

[shemsfm](http://shemsfm.com)

أنيس معزون يدعو التونسيات اللاتي تم رفض عقد قرانهن من غير المسلم ببلدية الكرم للتوجه الى بلدية أريانة

دعا القيادي في نداء تونس و المستشار في بلدية أريانة أنيس معزون التونسيات اللاتي تم رفض عقد قرانهن بغير المسلم ببلدية الكرم بسبب التعليمات التي أصدرها رئيس بلدية الكرم فتحي العوني القاضية بمنع زواج التونسيات بغير مسلم، للتوجه إلى بلدية أريانة من أجل استكمال ابرام عقود الزواج. وقال معزون في حوار لبرنامج "هنا شمس" وسوف يقع تمثيعهن بتخفيضات في الأسعار. وأبدى معزون رفضه لتصریحات رئيس بلدية الكرم فتحي العوني داعيا حركة النهضة ووزير الشؤون المحلية رياض المؤخر لاتخاذ الاجراءات والتدابير اللازمة ضده. "وأردف قائلا "معناها فتحي العيوني باش يعملنا امارة في الكرم متاعو هو وحدو".







23-08-2018

[mosaiquefm](http://mosaiquefm.com)

سفارة بريطانيا: حرمان أطباء تونسيين من التأشيرة حدث معزول ونعمل على حله

ردا على تصريح الكاتب العام لعمادة الأطباء التونسيين نزيه الزغل لموزاييك صباح اليوم الخميس 23 اوت 2018 حول رفض منح 3 أطباء تونسيين (طبيب مقيم وطبيب مساعدان) التأشيرة البريطانية للمشاركة وتقديم أعمالهم الفائزة في مؤتمر طبي بمدينة غلازغو Glasgow الأسبوع الماضي، أكدت سفارة بريطانيا في بلاغ أرسل لموزاييك إطلاعها على التطورات الأخيرة المتعلقة برفض منح تأشيرات لـ3 أطباء جامعيين، مضيئة أنه رغم عدم إمتلاكها صلاحية التعليق على هذا الموضوع باعتباره حالة فردية، الا انها تعمل مع وزارة الداخلية البريطانية على هذا الملف مضيئة انه سيتم الاتصال في أقرب وقت ممكن بالأطباء المعنيين وإبلاغهم بنتائج ذلك . كما أكدت السفارة البريطانية بتونس أن هذا الحادث المعزول لا يعكس التعاون الثنائي الوثيق والعلاقة المميزة بين البلدين، معلنة أن لقاء سيجتمع قريبا سفيرة بريطانيا بتونس "لويس دي سوزا" مع رئيس عمادة الأطباء التونسيين لمناقشة كيفية تطوير تعزيز التعاون الثنائي في هذا المجال. وأعلنت السفارة في بلاغ لها انه تم خلال سنة 2017 ، الموافقة على أكثر من 78% من طلبات التأشيرة لفائدة تونسيين لتمكينهم من دخول المملكة المتحدة. وهذا يمثل أكثر من 6000 تأشيرة، كما تم خلال النصف الأول من سنة 2018 منح نحو 3000 تأشيرة. كما أكدت سفارة بريطانيا في تونس إلتزام المملكة المتحدة بتحسين التبادل بين البلدين في عدة مجالات مؤكدة إحترامها للأطباء وبحوثهم العلمية والتبادل الجامعي في هذا القطاع بين تونس ولندن مثمنا إطلاق السفارة بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتونس لجنة مشتركة تونسية بريطانية للتعليم العالي اجتمعت في شهر جوان الماضي وستعقد لقاء ثاني خلال شهر أكتوبر 2018.

Sources	Articles
<p>AL HUFFINGTON POST <small>MAGHREB - TUNISIE</small></p> <p>22-08-2018</p> <p>huffpostmaghre b</p>	<p>Des relations sexuelles dans les lieux publics? C'est désormais possible au Mexique</p> <p>L'idée est de faciliter le travail de la police...</p> <p>Voici sans aucun doute une étrange manière de soulager les forces de l'ordre. À Guadalajara, dans l'ouest du Mexique, le conseil municipal a estimé que la police locale était trop occupée à répondre à des tâches d'importance mineure, et qu'elle ne disposait plus de suffisamment de temps pour les "crimes sérieux". Alors il a voté une série de réformes, parmi lesquelles la réécriture d'un article de loi régissant les "actes allant à l'encontre de la dignité et de la coexistence sociale". Une décision qui assouplit très largement la législation en vigueur au sujet des actes sexuels et autres actes d'exhibitionnisme ayant lieu en public. À partir de maintenant, "les rapports sexuels et les actes d'exhibitionnisme de nature sexuelle ayant lieu sur la voie publique ou dans des lieux publics, les espaces inoccupés, les centres de loisirs, l'habitacle des voitures ou des espaces visibles de l'extérieur demeureront des délits uniquement à la demande de citoyens." En clair, sans délation, ces différents actes seront tolérés par la police. Au-delà de la volonté de permettre aux policiers de se concentrer sur "des crimes et délits sérieux", le politicien qui a déposé cette proposition de réforme compte lutter contre une autre dérive. Selon lui, la version précédente du texte de loi était trop fréquemment utilisée par les forces de l'ordre pour mettre des amendes abusives et extorquer de l'argent à des couples "affichant trop clairement leur amour en public".</p>
<p> Business News <small>.com.tn</small></p> <p>22-08-2018</p> <p>B.L</p> <p>businessnews</p>	<p>Abir Moussi : le principe de l'égalité successorale légitimera les enfants nés hors-mariage</p> <p>Invitée de Midi Show sur Mosaique FM, la présidente du Parti destourien libre (PDL) est revenue sur le principe de l'égalité successorale énoncé dans le rapport de la Commission des libertés et de l'égalité (Colibe). Mme Moussi a, dans ce sens, souligné que ce rapport nuisait aux femmes tunisiennes et restreignait certains de leurs droits notamment le droit à la rente. Au micro de Amina Ben Doua, Abir Moussi s'est indignée des accusations qui l'ont visée suite à sa critique d'un nombre de points mentionnés dans le rapport de la Colibe. « On m'a traitée de réactionnaire et d'être affiliée aux Frères musulmans car j'ai critiqué certains points du rapport de la Colibe alors que le PDL est un parti modéré et centriste. Il n'y a aucun parti qui pourrait surenchérir sur la protection et le développement des droits et des libertés de la femme et de la famille. Concernant l'égalité dans l'héritage, l'inclusion de l'enfant adultérin dans cet héritage reconnaît implicitement la famille constituée hors cadre du mariage légal, accorde une légitimité financière à cette famille et la renforce économiquement. Ce point compromet le Code de statut personnel et octroie des droits aux enfants illégitimes au détriment des enfants légitimes », précise la présidente du PDL.</p>

 <p>22-08-2018</p> <p>B.H</p> <p>realites</p>	<p>Un chanteur populaire et un activiste politique parmi les victimes d'un naufrage à Djerba</p> <p>Les unités de la garde nationale et de la protection civile ont réussi mercredi 22 août 2018 à retrouver 3 corps ayant échoué sur la plage de Zarat. Selon les premiers éléments, les unités sécuritaires n'ont pas tardé à déterminer l'identité des trois corps retrouvés. En effet, il s'agit de 3 migrants clandestins originaires de la ville de Médenine. Les 3 migrants en question ont péri après que le navire qui les transportait a coulé au large de la région de Bir Elghaz à quelques kilomètres des côtes de l'île de Djerba.</p> <p>Parmi les victimes du naufrage, un activiste politique, un chanteur populaire ainsi que sept autres jeunes hommes originaires de Zarzis, Médenine, et Ghomrassen. Le navire avait quitté le sol tunisien vendredi dernier 17 août 2018. Les migrants clandestins comptaient atteindre le sol italien. Toutefois, le moteur du navire était tombé en panne à quelques kilomètres des eaux territoriales. Les opérations de recherche sont toujours en cours pour retrouver les 6 autres corps portés disparus. A noter que le corps d'un autre jeune homme avait été retrouvé lundi dernier.</p>
<p>مقالات باللغة العربية</p>	
 <p>22-08-2017</p> <p>alchourouk</p>	<p>إيقاف أكثر من 200 مفتش عنهم</p> <p>قامت الوحدات الأمنية بمرجع نظر الإدارة العامة للأمن الوطني بحملات أمنية وقائية طيلة يوم 22 أوت 2018 وذلك للتصدي لجميع الظواهر والسلوكيات الإجرامية وكل ما من شأنه أن يخلّ بالأمن العام، وقد أسفر مجموع هذه الحملات عن إيقاف 208 اشخاص مفتش عنهم، وحجز سيارة مفتش عنها، وحجز 146 دراجة نارية.</p>
 <p>22-08-2018</p> <p>shemsfm</p>	<p>شرى بلحاج حميدة: ردود أفعال بعض التونسيين تجاه تقرير الحريات كشفت حقدا طبقياً تجاه متساكني المدينة والاثرياء والطبقة المثقفة</p> <p>قالت رئيسة لجنة الحقوق الفردية والمساواة بشرى بلحاج حميدة، الخميس، "إن ردود أفعال بعض التونسيين تجاه تقرير اللجنة كشفت حقدا طبقياً تجاه متساكني المدينة والاثرياء والطبقة المثقفة"، معتبرة ان هنالك فئة اجتماعية في تونس "لا تشترك مع باقي التونسيين في الارث المدني والتصور المجتمعي". وافادت في مداخلتها خلال الندوة التي نظمها حزب المسار الديمقراطي الاجتماعي أن هناك فوارق في مستوى الادراك الذهني بين التونسيين، الشئ الذي جعل التقرير يلقي رفض البعض، على حد تعبيرها، مشيرة إلى أن أعضاء اللجنة كانوا يتوقعون ردود فعل عنيفة تجاه مضمون التقرير. واتهمت بشرى بلحاج حميدة مواقع الكترونية وصفحات في منابر التواصل الاجتماعي بكونها "مدفوعة الاجر"، قائلة "هناك بعض الاطراف خصصت اعتمادات مالية لتمويل هذه الصفحات من اجل تشوية عمل اللجنة". ودعت إلى خلق قنوات حوار جديدة مع شباب الاحياء الشعبية من أجل اقناعه بمخرجات التقرير وأهميته المجتمعية، مؤكدة على دور النخب الفكرية والسياسية ذات التوجه المدني في هذا السياق على القيام بعمل التوعية من أجل الحد من "منسوب العنف" حسب توصيفها.</p>

22-08-2018

mosaiquefm

بمناسبة عيد الأضحى: وزير العدل يزور سجنى برج الرومي والناظور

أدى وزير العدل غازي الجريبي اليوم الثلاثاء 21 أوت 2018، بمناسبة عيد الاضحى المبارك زيارة إلى السجنين المدنيين بكل من برج الرومي والناظور في ولاية بنزرت، أين اطلع على أجواء العيد في هذين المؤسساتين السجنيين، متمنيا عيداً سعيداً لكل إطارات وأعوان السجون والاصلاح ولكل نزلاء السجن، متفقدا ظروف إقامتهم. وتوجه الوزير بالتحية إلى الاطار المسير للمؤسساتين السجنيين على الجهود التي يبذلونها لتكريس منظومة حقوق الانسان داخل السجون، ولا سيما برامج التأهيل المجتمعي والتكوين المهني، وتعرف بالمناسبة على مختلف البرامج الاستثمارية والتأهيلية لسجنى برج الرومي والناظور وعلى مشاريع التهيئة العامة المبرمجة في محيطهما. وكان وزير العدل مرفوقا خلال هذه الزيارة بوالي بنزرت محمد قويدر وبمدير عام السجون وبالمصالح الجهوية ذات العلاقة، إضافة إلى معتمدة بنزرت الشمالية وفاء بن عريف .

Le 21-08-2018

<http://adlitn.org/fr>

Sources	Articles
<p>AL HUFFINGTON POST MAGHREB - TUNISIE 21-08-2018 Mohamed Elarbi Nsiri Historien des mentalités et des religions en Afrique du Nord huffpostmaghreb b</p>	<p>Réfléchir la Maghrébinité pour bien comprendre le Maghreb</p> <p>La question de l'identité du Maghreb est-elle périmée? Pas du tout</p> <p>Marocains, Algériens, Tunisiens ou Libyens ont tous quelque chose en commun: une histoire partagée, une culture qui englobe une géographie vivante et une langue commune. Loin d'être invariable, cette géographie culturelle maghrébine est toujours en mouvement. Beaucoup souhaitent encore que les Maghrébins réussissent à bâtir une union politique mais, dans un contexte de relativisme et de peur du choc des spécificités locales, nombreux sont ceux qui fuient l'enjeu culturel. Parlementaires tunisiens, je les ai entendus préconiser un découpage entre l'exercice de la citoyenneté politique et l'appartenance culturelle, ravalée à une affaire privée ou locale. Ma thèse va à l'encontre de cette attitude, elle est que sans travail pour l'unité de la culture, il n'y aura d'unité politique et, sans elle, le Maghreb n'a pas d'avenir. Je me dois tout d'abord de dire ce que j'entends par le mot "culture". Pour Nietzsche, ce mot désigne un style de vie imprégnant et unifiant toutes les manifestations vitales d'un peuple. Cela a amené Michel Foucault a considéré la "Kultur" des penseurs allemands du 19ème siècle comme un ensemble de conquêtes intellectuelles et morales qui constituent le bien propre sinon exclusif d'un peuple, d'une nation ou d'un État. Bien qu'importants, ces définitions ne permettent de clore le sujet. Mais cela ne m'empêche pas de retenir ici la notion d'unifiant avancée par Nietzsche, désignant ce milieu qui nous enveloppe et dans lequel tout objet se présente à nous.</p> <p>Il existe aujourd'hui, à l'intérieur des universités maghrébines, une ligne de conflit entre ceux qui se réfèrent à la culture pour expliquer les comportements passés ou présents des groupes</p>

humains et ceux qui refusent toute explication de ce genre, voire en contestent le principe même. Néanmoins, force est de constater que la question culturelle n'était jamais prioritaire pour les décideurs maghrébins. L'héritage historique du Maghreb tend de plus en plus à être appréhendé à travers le prisme de la politique. Les questions touchant à la culture sont dorénavant formulées dans la perspective des problèmes (im)posés par la réalité de la politique. L'amalgame entre identité et culture semble donc le prix à payer pour établir un rapport entre le Maghreb et sa Maghrébinité. C'est pourquoi, la définition faite par les philosophes allemands pour cerner le sens profond de la culture semble plus qu'importante pour notre propos puisqu'il s'agit de la définition la plus rationnelle jusqu'à présent. Mais pour beaucoup, le Maghrébin n'a besoin d'aucune preuve philosophique pour adhérer à la vérité culturelle de son image. La culture maghrébine est un ensemble de valeur et de traditions propre à cette partie de l'Afrique, de la Méditerranée et du monde : c'est-à-dire un ensemble d'idées qui forment le patrimoine collectif de cette région et son idéal commun.

Tous les anthropologues, tous les historiens et tous les philosophes montrent que la culture maghrébine est née de l'assemblage de la culture arabe avec un fond dure Amazigh. Aujourd'hui, tout ce qui est identitaire est refusé par l'esprit de la mondialisation englobante, mais la réflexion identitaire peut continuer à persister à travers les lumières de la Raison. Pourtant combien de Maghrébins ne veut pas savoir qu'ils sont les héritiers non pas seulement de la culture arabe mais aussi de celle de Carthage, de Rome, de l'Andalousie, de l'Empire Ottoman et de la France ! Apparemment, l'Arabité les flatte plus, mais que savent-ils du lien nécessaire entre l'identité et l'Histoire? S'interrogent-ils sur les causes du déclin culturel du Maghreb actuel? Ma conviction est qu'il faut comprendre pourquoi cette œuvre culturelle, le Maghreb, a fait sens; sans cette réappropriation individuelle et collective, un dépassement me paraît excessivement difficile.

Certes, le problème de l'unité à la Kadhafienne semble déplacé: le défi principal est maintenant celui de l'unité dans la pluralité: sauver le Maghreb de la crise identitaire pour pouvoir vivre en harmonie avec soi-même, c'est-à-dire avec sa propre culture, et avec l'Autre. Pour autant la question de l'identité du Maghreb est-elle périmée? Pas du tout. Il serait aberrant de croire que les Maghrébins pourraient œuvrer à une civilisation mondiale issue du partage des traditions, en faisant table rase de leur propre culture et de leurs choix historiques. Au contraire, nous devons puiser dans nos ressources historiques, morales, et pour cela une connaissance critique de notre universalisme est indispensable.

Le Maghreb a puisé dans les civilisations précédentes, mais quand commence-t-elle réellement? La question est plus explosive qu'il n'y paraît. Beaucoup évoque un catalogue d'apports ou d'influences dont sortirait notre Maghrébinité : Carthaginois, Romains, Arabes, Andalous, Turques, Français... (etc.). Sous-jacente est l'idée que le Maghreb est un espace

géographique où de nombreux peuples se sont croisés. C'est vrai mais banal, est surtout une description n'a jamais révélé l'essentiel. Elle entretient un relativisme où chacun fait sa pêche sans souci de l'unité de la culture. Or il y a bien une construction culturelle et identitaire spécifique. Pour qui veut la saisir, je renvoie au livre du penseur Marocain Abdallah Laroui (L'histoire du Maghreb : un essai de synthèse) qui a su répondre à cette question en sortant du petit coin historico-descriptif pour s'ouvrir sur l'univers historico-philosophique. À la question des commencements, il répond d'abord ainsi : le Maghreb est naît quand des gens ont conscience d'être Maghrébin. Comment peut-on le savoir? Laroui découvre une trace dans les écrits d'Ibn Battouta qui se disait fier d'avoir voyagé et d'avoir vu et connu les plus importantes villes d' "Ardh al-Maghreb". Beaucoup d'autres suivront. Ainsi Ibn Khaldoun dont les analyses historico-sociologiques devraient nous éclairer sur la signification de toute création identitaire. La recherche de Laroui poursuit celle de Charles André Julien, pour qui le Maghreb a surgi quand l'Empire romain s'est écroulé. Mais pour Laroui, le foyer des rencontres culturelles n'est plus, depuis la chute de Rome, la Méditerranée, il est devenu, continental et saharien. Latins (Roûms), Arabes et Amazighs se sont mélangés et opposés sur le territoire du "Bilad al-Maghreb". Tous se sont convertis à la Maghrébinité ; idéologie officielle de la région depuis les Aghlabides. Quant à l'organisation politique, les différentes royautes Maures, Arabes et arabo-andalouses ont servi longtemps de référence nostalgique, alors que les fragmentations du terrain étaient à l'œuvre. Contrairement, donc, à la conception nationaliste et aux discours islamiste, qui réduiraient les composantes/fondements de la culture maghrébine à deux dimensions arabe et islamique, on ne peut que suivre Mohammed Arkoun qui postulait depuis les années 1980 l'existence d'un pluralisme culturel maghrébin qu'il conviendrait de le déterminer par des enquêtes sociologiques, afin de mieux cerner ses aires et milieux sociologiques où elles prédominent. En ce sens, on invite les décideurs maghrébins à mieux explorer la dimension plurielle de la personnalité maghrébine, en l'occurrence la richesse de ses langues, de sa littérature, de son art et de ses religions. Cela va sûrement les engager à prendre conscience de l'immense travail de la recherche scientifique et de la réflexion à entreprendre, en vue de protéger, conserver, réhabiliter, revaloriser les diverses expressions de la Maghrébinité.



21-08-2018

B.L

[businessnews](http://businessnews.com.tn)

Ghazi Jeribi en visite aux prisons de Borj Erroumi et Nadhour

A l'occasion de l'Aïd El Idha, le ministre de la Justice, Ghazi Jeribi a effectué, ce mardi 21 août 2018, une visite aux prisons civiles de Borj Erroumi et de Nadhour dans le gouvernorat de Bizerte afin de prendre connaissance de l'ambiance festive au sein de ces deux institutions. M. Jeribi a salué la direction des deux unités carcérales pour les efforts fournis dans la concrétisation des droits de l'Homme au sein des prisons notamment les programmes de réinsertion sociale et de formation professionnelle destinés aux détenus. Le ministre a,

également, pris connaissance des projets d'investissement et de réhabilitation de Borj Erroumi et de Nadhour ainsi que des projets de réaménagement prévus dans leur environnement.



21-08-2018

B.H

[realites](#)

Un pèlerin se suicide au Masjid El Haram

Les autorités saoudiennes viennent d'ordonner l'ouverture d'une enquête suite au suicide d'un pèlerin de nationalité irakienne répondant au nom de Hsin Hidi. Selon les premiers éléments rapportés par des sources sécuritaires saoudiennes, le pèlerin en question s'est jeté du toit de Masjid El Haram (La Kaaba) et est tombé dans l'enceinte du Masjid aux alentours de la Kaaba. Deux autres pèlerins ont été blessés alors qu'ils accomplissaient le rituel d'AL Tawaf. Ils ont été transportés d'urgence à l'hôpital Ajjed. Le pèlerin qui s'est jeté a quant à lui succombé à ses blessures avant qu'il ne soit transféré à l'hôpital.



20-08-2018

[shemsfm](#)

Egalité dans l'héritage: Le CpR et Wafa dénoncent une tentative de détourner l'attention de l'opinion publique

Les partis Congrès pour la République (CpR) et Wafa ont estimé que l'initiative du président de la République proposant l'institution d'une loi sur l'égalité dans l'héritage vise à dévoyer les revendications du peuple tunisien pour le développement, l'emploi et la lutte contre la corruption. Cette initiative est aussi une tentative de détourner l'attention de l'opinion publique des questions importantes de façon à conférer aux sujets qui préoccupent les Tunisiens une dimension idéologique conflictuelle inutile, ont soutenu les deux partis dans une déclaration conjointe. Le CpR et le mouvement Wafa ont, également, condamné la démarche du président de la République « tentant d'instaurer de nouveau la bipolarisation de la vie politique et de diviser les Tunisiens pour sauver le parti au pouvoir et instituer l'héritage du parti et du pouvoir ». Le CpR et le mouvement Wafa ont critiqué aussi « la soumission aux diktats étrangers, estimant que cette initiative n'est autre qu'un pas franchi sur la voie de l'application des recommandations du Parlement européen appelant à la révision de la législation relative à la famille ». Les deux partis se disent attachés à l'identité arabo-islamique, exprimant leur refus de tout projet visant à semer la discorde entre les Tunisiens et à porter atteinte au tissu social et au modèle sociétal tunisien



21-08-2018

[nawaat](#)

La Madonne de Trapani à la Goulette, une migrante bien accueillie

Sur la petite place devant l'église Saint-Augustin-et-Saint-Fidèle de La Goulette, les curieux font foule. C'est le 15 août, jour de l'assomption de la Vierge, que la Madonne de Trapani va sortir de son refuge sacré pour bénir les bateaux des pêcheurs, une vieille tradition du quartier goulettois de la « petite Sicile ». Désormais, il n'y a pas que des riverains et autres Italiens et Maltais d'antan. De nombreux fidèles subsahariens ont rejoint la célébration.

Khaled, la cinquantaine, est forgeron. Il a ramené ses deux fils pour assister à l'événement.

C'est une journée spéciale à la Goulette. Sur le toit de la maison juste à côté de l'église de La Goulette, des curieux attendent le spectacle, tout comme la centaine de personnes rassemblées devant l'église et interdites d'accès à la messe. « Quand j'étais petit, il y avait beaucoup de pêcheurs italiens. A chaque célébration du jour de l'assomption avec la sortie de la Madonne, le ciel se mettait à pleuvoir le lendemain. C'était comme une bénédiction », se rappelle Khaled.

Accompagnée par ses deux petites filles, Fadia, septuagénaire originaire du même quartier, tient à transmettre cette tradition à sa descendance : « J'ai grandi à La Goulette. Je suis venue aujourd'hui pour montrer ça à mes petites-filles surtout que ça s'est arrêté depuis de longues années ». Reprise l'année dernière, la tradition de la sortie de la Madonne connaît pourtant une affluence importante.

La place est pleine à craquer. L'événement est également marqué par une présence policière exceptionnelle mais discrète. Autre particularité : une importante affluence de fidèles subsahariens. « Bien sûr qu'on est venu pour la messe. Nous sommes chrétiens », lance un étudiant ivoirien qui s'empresse vers la porte de l'église en compagnie de deux de ses compatriotes.

La célébration commence. « Messe récitée en français par un italien dans une église chrétienne dans l'ancien quartier juif d'un pays musulman avec des chœurs ivoiriens », commente-t-on sur les réseaux sociaux. Alex, un Libérien résidant à la Goulette depuis deux ans et demi, veille à orienter les retardataires vers des sièges vacants. Bien que ce soit un fidèle de l'église de Pentecôte, il semble très impliqué dans l'organisation de la messe. « Je viens dans cette paroisse, parce que mon église n'existe pas ici », nous confie Alex.

Mais il n'y a pas que des Ivoiriens et des Libériens. De nombreux ressortissants d'autres pays d'Afrique subsaharienne à l'instar du Congo et du Togo y sont aussi. Cette influence se sent et s'entend tout au long de la messe. Et voilà que la Madonne de Trapani, après avoir traversé la Méditerranée depuis des décennies, se découvre une africanité. « C'est vrai qu'il y a une messe gospel tous les dimanche à 9h ? Mais c'est magnifique ! », s'émerveille une dame tunisienne venue avec son mari franco-polonais.

L'archevêque de Tunis Ilario Antoniazzi appelle à la communion tout en précisant, avec fermeté, que seulement les baptisés dans une église catholique peuvent recevoir le pain béni, « le corps du Christ ».

Les pieux se mettent en mouvement et prennent place dans la file d'attente, où un jeune homme subsaharien veille sur la distribution des hosties. « Vous êtes catholiques ? », interroge-t-il les demandeurs. Il lui arrivait même de retirer l'hostie de la bouche des non-catholiques avant qu'ils n'avalent le pain béni. « Tu as vu ?! Elle voulait la prendre bien

qu'elle n'est pas catholique ! », s'exclame une jeune femme, sur le ban d'à côté, en se tournant vers ses amies. Après plus de deux heures de messe, la Madonne est sortie. Subsahariens, Tunisiens et Italiens la portent sur leurs épaules.

Sous la lumière solennelle des centaines de smartphones sortis pour la documentation de ce moment longtemps attendu, la Madonne sort de l'église pour faire son tour d'honneur dans la cour de la paroisse. « Avant, on marchait jusqu'aux remparts de la Karraka. Je venais de Carthage jusqu'ici pour assister à la sortie de la Madonne », se souvient, Wahida, 72 ans.

Des youyous sont lancés, la foule devant la porte est impatiente après une longue attente sous un soleil de plomb. Après s'être découvert une africanité, la Madonne de Trapani se retrouve bien accueillie dans la Tunisie du 21ème siècle avec ses photos et vidéos postées instantanément sur les réseaux sociaux.

مقالات باللغة العربية



21-08-2018

سليم العجرودي
[alchourouk](http://alchourouk.com)

مصادر قانونية لـ«الشروق»: «الجدل حول زواج التونسيات بغير المسلمين أصبح لاغيا بعد نهاية العمل بمنشور 1973»

أكدت مصادر قانونية لـ«الشروق» أن الجدل المثار حول زواج التونسية المسلمة بغير المسلم، أصبح بلا معنى بعد دخول منشور وزير العدل الصادر سنة 2017 حيز التنفيذ ونسخ منشور 1973.

وذكرت مصادر الشروق أن الفصل 5 من مجلة الأحوال الشخصية تحدث بالفعل عن وجوب خلو الزوجين من الموانع الشرعية وتقابل هذه العبارة بالنسخة الفرنسية من المجلة كلمة Illegale أي الموانع القانونية وليست المتعلقة بالشرعية الإسلامية كما تؤكد مصادر الشروق أن تلك الموانع تحدثت عنها الفصول من 14 إلى 20 من مجلة الأحوال الشخصية وخلت تلك الفصول من أي حديث عن غير المسلم.

منشور 2017 نسخ منشور 1973

وتؤكد مصادر «الشروق» أن الجدل بخصوص زواج التونسية المسلمة أثير خلال ستينات وبداية سبعينات القرن الماضي، مما فرض على السلطات التونسية في شخص وزير العدل انذاك المرحوم صلاح الدين بالي مفضا من رئيس الحكومة إلى إصدار منشور 1973 الذي يمنع إمضاء عقود الزواج بين التونسيات المسلمات مع غير المسلمين.

غير أن وزير العدل الحالي غازي الجريبي بادر سنة 2017 بإصدار منشور ناسخ لمنشور 1973 باعتبار أن المنشور لا يتم إلغاؤه إلا بمنشور مثله وليس بقانون يتم سنه من طرف السلطة التشريعية وعليه فإن العمل بمنشور 1973 بات لاغيا وعليه فإن الجدل الذي أعاد إثارته رئيس بلدية الكرم فتحي العيوني وتبريراته لقراره منع إمضاء عقود التونسيات المسلمات بغير المسلمين كانت مجانية للصواب ولم تكن مبنية على قراءة سليمة للقوانين والتشريعات المعمول بها حاليا.

عندما تصبح قضية تحرير المرأة أيديولوجيا

nawaat

20-08-2018

[nawaat](http://nawaat.com)

لقي انتخاب ممثلة حركة النهضة لرئاسة المجلس البلدي لتونس العاصمة باهتمام الصحافة الوطنية والأجنبية وغذى هذا الحدث الصراع عبر وسائل الاتصال الاجتماعي بين مناصري الإسلام السياسي في تونس وخصومه، وتقدم حركة النهضة هذا الحدث كدليل على حداثة تمثيلها السياسي وتبنيها مبادئ حرية المرأة التونسية ومساواتها للرجل وتطلق حملة عنيفة ضد الأحزاب الديمقراطية واليسارية التي رفضت التصويت لمرشحتها مشككة في دعواتهم للمساواة بين الرجل والمرأة وهكذا

تنظم حركة النهضة لمن سبقوها في حكم تونس في الاستعمال الأيديولوجي لقضايا المرأة وتحريرها من أجل تحقيق أهداف لا تمت بصلة لهذه القضايا من أجل التمكن من الاستفراد بالحكم وفرض سلطتها الاستبدادية وبناء دولة "القهر" كما صرح بذلك علنا وبكل صلافة عبد الفتاح مورو من أجل تطبيق "الشريعة الإسلامية" بالقوة في بلادنا.

1-طوال القرن الماضي عرفت قضية تحرير المرأة صراعا سياسيا وفكريا بين ثلاث مدارس فكرية مازال السجال بينها الى يوم الناس هذا , المدرسة الإسلامية التقليدية والتي تريد الحفاظ على المكانة الدونية للمرأة على مستوى قوانين الأحوال الشخصية في الميراث والاسرة زواجا وطلاقا وعلى المستوى الاجتماعي والمهني ومثل هذه المدرسة شيوخ الزيتونة مثل محمد الصالح بن مراد والطاهر بن عاشور وعبد العزيز جعيط وغيرهم اما التيار الثاني فهو ليبرالي مقلد للغرب في حدود المصالح الأساسية للطبقات المهيمنة وحلفائهم الغربيين ويمثلهم البعض من قادة حزب الدستور مثل بورقيبة اما التيار الثالث وهو التيار الممثل لإرادة التحرير للمرأة التونسية والعربية كجزء من تحرير كل الأوطان العربية ومجتمعاتها بتحقيق العدالة الاجتماعية و من ابرز ممثليها الطاهر الحداد لقد كان الطاهر الحداد مصلحا زيتونيا من ناحية ومناضلا نقابيا يؤمن بان لا صحوه للشعب التونسي والشعوب العربية الأخرى بدون طبقة كادحة واعية ومنظمة وبدون تحرير نصف المجتمع الذي تمثله المرأة من أسباب عبوديتها سواء في مستوى التشريع لنيل حقوقها في المساواة في الأسرة والمجتمع او على المستوى الاجتماعي في نيل حقوقها المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية وقد قوبل كتابه الذي نشره سنة 1930 "امراتنا في الشريعة والمجتمع" بحملة تكفيرية مسعورة قادها شيوخ الزيتونة وبمساندة وتواطى قادة حزب الدستور و من بينهم محيي الدين القليبي والحبيب بورقيبة وعندما حاول البعض من مناصريه تنظيم حفلة تكريم ومساندة للرجل بكازينو البلفدير يوم 17 أكتوبر 1930 او عز الباي للشيخ الصادق النيفر ليؤم الناس في صلاة الجمعة ويشن حملة تشهير وتكفير للحداد ومن ثم التضييق عليه في كل المستويات بما في ذلك حرمانه من العمل والمس من سلامته الجسدية والمعنوية باسم الدفاع عن الإسلام والشخصية التونسية , والحقيقة ان هذه الحملات الشرسة لم تكن سوى تغطية لممارسات هؤلاء المشايخ و الارستقراطية السياسية المتعاونين مع المستعمر ومشاركتهم في الاحتفالات بالاحتلال و خاصة في ما سمي بالمؤتمر الأفخارستي, فالتعامل مع قضية المرأة كان أيديولوجيا مغالطا للتغطية على حقيقة المغالطين الذين يقدمون انفسهم كذبا كحماة للدين والأنكى ان ينظم لهؤلاء "الكلاريكوس" كما سماهم صديق الحداد احمد الدرعي، البعض من قادة حزب الدستور من مثل محي الدين القليبي القريب من الاخوان المسلمين في مصر والليبرالي الحبيب بورقيبة الذي دافع على الحجاب باسم الدفاع عن الشخصية التونسية وكأن الحجاب وسجن المرأة بين جدران منزلها وحرمانها من التعليم والعمل من مقومات "الشخصية التونسية؟؟" أو يبرر السكوت على ما تعرض له الحداد الذي كان عضوا في حزب الدستور من تكفير وتنكيل، لقد كان موقف قادة الحزب الدستوري تكرارا لموقفهم من حل جامعة عموم العملة التونسيين والتنكيل بقادتها وعلى راسهم محمد علي الحامي من طرف المستعمر الفرنسي

2-وقد عرفت قضية تحرير المرأة مرة أخرى نفس الاستعمال الأيديولوجي من طرف بورقيبة في صراعه ضد الحركة الوطنية المسلحة وتركيز حكمه الدكتاتوري فيما سمي ببناء دولة الاستقلال تنامي الحركة التحريرية المسلحة ضد الاستعمار الفرنسي في كل من المغرب والجزائر وتونس وأفاق وحدة الحركات الثلاث بمساندة مصر الناصرية وانتصارات الثورة الفيتنامية دفعت المستعمر الفرنسي في التفكير في تغيير سياساته الاستعمارية للحفاظ على مصالحه الأساسية في مستعمراته عن طريق عملاء محليين يتسلمون الحكم المباشر لبلدانهم. وقد وجد المستعمر الفرنسي ضالته في الحبيب بورقيبة كأداة لإجهاض الحركة الوطنية المسلحة، والحيلولة دون تحقيق الوحدة المغاربية في ميدان النضال الوطني.

قبل بورقيبة باستقلال داخلي ضد إرادة الأغلبية العظمى من الحركة التحريرية فوجد نفسه معزولا بالرغم من الاستقبال "الشعبي" الذي نظمته له القيادة العامة الفرنسية وحكومة الباي عند عودته "المظفرة" الى تونس من فرنسا.. وسبق ان اغتالت المخابرات الفرنسية المناضل النقابي والوطني الكبير فرحات حشاد الذي أصبحت شعبيته تكتسح الجميع وترك قيادة منقسمة على نفسها على رأس الاتحاد العام التونسي للشغل. وبالنظر لظروف الحرب الباردة وخوف المعسكر الغربي من

تنامي الحركات التحررية والتي كانت تتلقى الدعم من الاتحاد السوفياتي ومن حركة عدم الانحياز الفتية تدخلت الكونفدرالية الدولية للنقابات الحرة والنقابات الأمريكية لتدفع بقيادة الاتحاد لمساندة بورقيبة في صراعه ضد الجناح الوطني في حزب الدستور و وعد بورقيبة قيادة الاتحاد كما صرح بذلك احمد بن صالح بتطبيق البرنامج الاقتصادي والاجتماعي للاتحاد ومن بين بنود هذا البرنامج إصلاحات اجتماعية لتحرير المرأة التونسية * وقد صادق مؤتمر صفاقس بالإجماع على هذا البرنامج الذي قدم حوصلته للمؤتمر احد ممثلي الاتحاد في المؤتمر مصطفى الفيلاي (انظر لتصريحات السيد احمد بن صالح لمجلة ريبالتاي بتاريخ 25 جوان 2006 حيث اكد انه في غضون بضعة أشهر من الحكومة، تتكرر بورقيبة لإجماع مؤتمر حزب نيو دستور لعام 1955 ، الذي قبل بالأجماع بملخص برنامج مؤتمر الاتحاد العام التونسي للشغل. بعد ذلك، كانت هناك تغييرات في المنطقة والعالم، وفي تونس لم يكن هناك مشروع أو برنامج بعد الاستقلال. كان من الضروري إنهاء الاستعمار وبناء شيء آخر.) تحول الخلاف بين بورقيبة والأمانة العامة للحزب الدستوري الى حرب أهلية تحالف فيها بورقيبة وجماعته مع الجيش الفرنسي وخاصة في جنوب البلاد لتصفية الحركة الوطنية المسلحة الراضة للاستقلال المنقوص السيادة ذهب ضحيتها مئات الضحايا وشكلت مليشيات "لجان الرعاية" و"المحاكم الشعبية" لسحق كل معارضة لبورقيبة، وبأمر علي من الباي بتاريخ 23 ديسمبر 1955 استدعي "مجلس قومي تأسيسي" انتخب على أساس قانون اغلبي بدورة واحدة استحوذت فيه "الجبهة القومية" المتكونة من حزب الدستور والاتحاد العام التونسي للشغل واتحاد الصناعة والتجارة كل المقاعد. و جرت الانتخابات في أجواء من الرعب والإرهاب وبالموازاة مع الحرب ضد الحركة الوطنية تمكن بورقيبة من اللعب على التناقضات داخل قيادة الاتحاد ليعزل احمد بن صالح من قيادة الاتحاد وحتى لا يمكنه من بناء حزب عمالي معارض ادخله للحكومة كوزير للصحة وكذا فعل مع أبرز رموز الاتحاد بإعطائهم مناصب في الحكومة والإدارة مثل المسعدي والفيلاي وغيرهم ومن المفارقة ان القانون الانتخابي الذي صاغه بورقيبة لانتخاب المجلس التأسيسي لا يعطي حق التصويت الا للمواطنين التونسيين الذكور ويحرم المرأة من حق التصويت. مما اثار حفيظة المنظمات النسائية.. وهكذا مثلا نددت المناضلة وسيلة جاب الله من اتحاد النساء التونسيات القريب من الحزب الشيوعي بالقانون الانتخابي اللاديمقراطي والذي يحرم المرأة من المشاركة في الانتخابات ونادت كل المنظمات النسائية أي اتحاد النساء المسلمات التونسيات والذي ترأسه بشيرة بن مراد ذات الاتجاه الزيتوني واتحد النساء التونسيات القريبة من الحزب الشيوعي والفروع النسائية لحزب الدستور بتمكين المرأة التونسية "بنفس الحقوق التي يتمتع بها اخوها المواطن الذكر" (الهام المرزوقي حركة النساء في تونس في القرن العشرين ص141 و شهادة هند بوعشة في مجلة التعاون البروتستانتي بتاريخ 17 فيفري 2016 حيث قالت انه من الخطأ الاعتقاد ان هذه المكاسب جاءت من عدم حيث سبقتها نضالات طويلة للمرأة التونسية بدأتها حبيبة المنشاري في 1924 التي دعت لسحب الحجاب وإلغاء تعدد الزوجات) بعد بضعة أشهر فقط من هذه الانتخابات يمرر بورقيبة قانون مجلة الأحوال الشخصية والذي يمنع تعدد الزوجات ويسوي الحق في طلب الطلاق بين الرجل والمرأة ويمنع زواج القاصرات ولكنه يحافظ على اللامساواة في الإرث ويواصل فرض الطاعة على الزوجة تجاه زوجها كرئيس للعائلة فيبورقيبة هنا يستجيب لمطالب أجيال من الحركات النسوية والوعود التي أعطاها لاتحاد الشغل في تطبيق برنامجه الاقتصادي والاجتماعي ولكن في حدود ما يضمن مسار إرساء هيمنته على السلطة ومواجهة معارضيه واسترضاء للأوساط الغربية لقبوله كمثل للعصرانية الغربية في تونس والايحاء كذبا بان معارضيه يمثلون الأوساط "المحافظة والظلامية" وهكذا أصبحت هذه الإصلاحات وسائل أيديولوجية لتبرير وتغطية الحكم التسلطي الذي ارساه بورقيبة والسياسات الموالية للغرب والمحافظة على المصالح الاستعمارية في تونس. . ولكن هذه الإصلاحات والتي تبعها أخرى في عهده وفي عهد بن علي أدخلت ثورة في أوضاع المرأة والأسرة التونسية بالرغم من انها "ثورة فوقية سلبية" بالمعنى الغرامشي للكلمة كان الهدف منها في الواقع إرساء نظاما دكتاتوريا في خدمة القوى الاستعمارية فالثورة السلبية هي ثورة دون ثورة بل ضد الثورة، هي إعادة هيكلة مجتمع عبر سلسلة من الإصلاحات والتحويلات الفوقية وفي بعض الأحيان المستلهمة من برامج ومطالب قوى الثورة بدون نشاط ولا هبات جماهيرية، هي تحديث تقوم به سلطة الثورة المضادة وتتحكم به نخبة تُحدث تحولات للحفاظ على النظام القائم ولو في اشكال جديدة ومحدثة. وفي اغلب الأحيان بمساندة ولخدمة القوى الخارجية.

وقد طور غرامشي هذا المفهوم وأخذه عن مؤرخ الحقبة النابليونية في إيطاليا فنسنزو كوكو (1770-1823) ومن النهضة الإيطالية التي تمت بشروط سلبية لأنها افتقدت فرصة القيام بثورة على طريقة اليعاقة في فرنسا وتمت هكذا بمساعدة جيوش نابليون التي بتدخلها أحدثت ثورة سلبية في إيطاليا.

قدم بورقيبة نفسه على انه "بطل الحركة الوطنية" وهو الذي لم يشارك في حياته في مظاهرة واحدة ضد المستعمر كما بين ذلك رئيس حزب الدستور الجديد محمود الماطري وهو الذي أجهضها سنة 1955 كرديف للجيش الاستعماري. ويقدم نفسه محرر المرأة وهو الذي لم يفعل سوى الاستجابة لنضال ومطالب أجيال من الحركات النسوية والنقابية لا لإيمانه بمشروعية هذه الحقوق ولكن من اجل الاستئثار بالسلطة وبناء دولة قمعية في خدمة القوى الاستعمارية ونكتشف اليوم مدى استهتاره بالمصالح الوطنية عند امضائه اتفاقيات الاستقلال وكم كان الجناح الوطني في الحركة الوطنية محقا في رفض هذه الاتفاقيات التي ما زلنا نعاني حتى اليوم من تبعاتها..

وبعد إزاحة بورقيبة من طرف رئيس وزرائه بن علي واصل النظام استعمال قضية المرأة ومكتسباتها كأصل تجاري لتبييض الوجه القبيح للاستبداد وتتواصل احتفاليات "مكاسب المرأة" بمناسبة وبدون مناسبة في حين تتعرض مناضلات الحركات الديمقراطية والتقدمية والنقابية لشتى أنواع التعذيب والتنكيل وتتواصل انتهاكات حقوق المرأة العاملة بكل فضاضة من طرف رأسمال جشع في خدمة الأجنبي وهذا ما دفع القاضي المختار الحياوي طيب ثراه للقول في (المرأة التونسية التحدي الكبير للدكتاتورية) "مواصلة الاحتفال كما نرى اليوم بهذه المكاسب التي تحققت منذ خمسين سنة بنفس المغالطات التي تريدنا ان ننسى انها حقوق يضمنها الدستور ومستحقات المواطنة وتمثل بالنسبة للسلطة وسيلة لاستلاب المرأة وفرض ولايتها عليها. كما تمثل هذه الاحتفاليات إدارة زبانية للمجتمع من طرف السلطة على أساس المنة والخضوع اللذان يميزان الدكتاتوريات مما يتناقض مع مبدأ التحرير الذين يدعون الاحتفال به" فلا يمكن تحرير المرأة بدون تحرير الوطن كله وتحرير قواه العاملة بالفكر والساعد وكل طاقاته المنتجة من اغلالها الخارجية والداخلية

3-واليوم تقوم حركة النهضة بحملة علاقات عامة لإبراز وجه حدائي متناغم مع قضايا المرأة مقدمة على واجهة العمل السياسي البعض من كوادرها النسائية الغير المحجبات لتغطية مواقفها الرجعية من القضايا الحقيقية في النضال من اجل المساواة، ولكنها في الحقيقة والواقع مجرد رسائل مغالطة للرأي العام الداخلي والخارجي لإخفاء استراتيجيتها الحقيقية والهادفة "لأسلمة" المجتمع التونسي المسلم أي فرض مفهومها الإخواني الاستبدادي المحافظ للإسلام) انظر مقال جون افريك بتاريخ 03 جويلية 2018 والذي يفضح الخطاب المزدوج للنهضة في هذا المجال) وينكشف زيف دعاياتهم بعد نشر تقرير لجنة الحقوق والحريات حول المساواة في الميراث وغيرها من التنقيحات الضرورية للقوانين المدنية والجزائية لتجسيد الخيارات الدستورية. اذ جاء في بيان حركة النهضة في 4 جويلية 2018 ان الحركة "تتبع مما تضمنه التقرير من بعض المسائل التي قد تهدد كيان الأسرة ووحدة المجتمع،" وتقول حركة النهضة حملة تكفيرية مسعورة عبر مختلف التنظيمات التي تدور في فلكها ضد اللجنة واعضائها وضد تقريرها متحاشية الخوض في صلب المسائل التي طرحها التقرير مكثفية بكيل السب والعبارات النابية ضد اللجنة والمدافعين على مشاريع القوانين التي تقترحها مما يبين الأهداف الخسيسة التي ترمي لها ولعدائها المتأصل للمرأة وحريتها ولقيم العقل والحرية والمساواة التي تضمنها دستور 2014 ولم تكن تلك الحملة سوى مواصلة لسلسلة من المواقف والحملات المعادية للعقل وحرية الفكر والاختلاف ولقيم الديمقراطية والمساواة والعدالة الاجتماعية التي أطلقتها هذه الحركة الاخوانية تناغما مع الحملة الهمجية التي قادتها حركة الاخوان المسلمين ومثيلاتها في كل الوطن العربي وخاصة منها دول طوق العدو الصهيوني وبالتحالف مع القوى الاستعمارية الغربية وعملائها في المنطقة ضد قوى المقاومة دولا ومنظمات وحركات وطنية وتقدمية فليس غريبا ان يتعرض تمثال المصلح الاجتماعي والمناضل النقابي الطاهر الحداد للتحطيم في مدينة الحامة بجنوب تونس. بعد ان يقطع راس تمثال ابي العلاء قبل ذلك في معرة النعمان بسوريا. ويتعرض تمثال أم كلثوم لعملية «تنقيب» (تغطية الرأس والوجه بالنقاب) في المنصورة بمصر فالفكر والفعل واحد وان تعددت الايدي المنفذة الأثيمة.

ان قراءة متأنية” لللائحة الرؤية الفكرية” لحركة النهضة “المحينة” حديثا ومقارنتها “بالرؤية الفكرية والمنهج الاصولي” للحركة التي ورثتها عن الاتجاه الإسلامي يبين ان اللائحة لم تقفل سوى ادخال تحويلات على المنهج الاصولي سمتها الأساسية الغموض وإمكانية التفسير في كل الاتجاهات المتناقضة بما لا يتعارض مع المنطلقات الفكرية الاشعرية للحركة والتي تتسم بالوضوح في النص المؤسس والمغلبة للنقل على العقل والمكفرة لكل من يقول بعكس ذلك مما يفسر الهجمة الشرسة التي تتعرض لها الآن لجنة الحقوق والحريات ويكشف زيف ما سمي بفصل الدعوي عن السياسي وسنعود لهذه المسألة في ورقة أخرى وبالمقابل وان كنا نلتقي مع ما تقترحه اللجنة من إصلاحات ضرورية تكريسا لمبادئ المساواة والحرية في دستور 2014 فإننا واعون بالاستعمال الأيديولوجي المغالط لهذه القضية والتوظيف الذي تحاول ممارسته رئاسة الجمهورية في توقيت طرح مثل هذه المسائل تحضيرا للانتخابات التشريعية والرئاسية المزمع اجراؤها سنة 2019 لقد استعمل نداء تونس ومؤسسه قائد السبسي وعودا انتخابية في انتخابات 2014 معادية لحركة النهضة لاستقطاب أصوات اليسار ثم لينقلبوا بعد الانتخابات على ناخبهم ويتحالفوا مع حركة النهضة. ويعاود السبسي الكرة اليوم، طرح السبسي بمناسبة عيد المرأة في 13 أوت 2017 مسألة المساواة في الإرث، للتغطية على الفشل الذريع لهذا الائتلاف في المجال الاقتصادي والاجتماعي وعلى عجزه في حل المشاكل الحقيقية والحارقة للفئات الضعيفة من الشعب في الشغل وغلاء الأسعار والتنمية وذلك لكسب القوى الديمقراطية والتقدمية في الانتخابات القادمة. وهكذا تشكلت لجنة الحقوق والحريات التي قدمت تقريرها مؤخرا والذي اثار السجال الذي عرفناه في الأيام السابقة بين مؤيد ومعارض لهذه الإصلاحات. بين “علمانيين و”إسلاميين”. سجال لا يمت بصلة مع مشاغل الغالبية العظمى للشعب التونسي والتي ليس للسبسي ولا للنهضة حولا لها بالنظر لقبول كلي الحزبين بالإملاءات الخارجية لصندوق النقد الدولي للإيغال في التضييق على الفئات الاجتماعية الأكثر ضعفا في تجميد الأجور والضغط على المصاريف الاجتماعية وزيادة الأسعار والتقليص في مصاريف الدعم للمواد الأساسية واغراق البلاد والاجيال القادمة في المديونية والارتهان للخارج على كل الأصعدة.

يقول الطاهر الحداد في مقدمة كتابه امرأتنا في الشريعة والمجتمع ” ان الإصلاح الاجتماعي ضروري لنا في عامة وجوه الحياة وعلى الخصوص ما كان منه متعلقا بوجودنا في الحياة وقد رأيت بعين اليقين ان الاسلام بريء من تهمة تعطيله الإصلاح بل هو دينه القويم ومنبعه الذي لا ينضب وما كان انهيار صرحنا الا من أوهام اعتقدناها وعادات مهلكة وفظيعة حكمناها في رقابنا “هكذا قدم الحداد مشروع الثوري في تحرير المرأة كجزء من مشروع ثوري مجتمعي يمس “جميع أوجه الحياة ” وحتى لا يكون الإسلام معطلا للإصلاح رأى الحداد “ان نعتبر الفرق الكبير البين بين ما اتى به الإسلام وجاء من اجله وهو جوهره ومعناه ..كعقيدة التوحيد ومكارم الاخلاق وإقامة قسطاس العدل والمساواة بين الناس” وهو توجه عقلائي يمد جذوره في المدرسة العقلية في موروثنا الثقافي و هذا بالضبط ما رفضه مشايخ الزينونة وما ترفضه حركة النهضة اليوم كحركة اخوانية ذات منطلقات فكرية اشعرية تغلب ظاهر النص على العقل و الشريعة المتوارثة على الحكمة قاطعة الاتصال بين الحكمة والشريعة حسب التعبير الرشدي أو لم يقل ابن رشد فيلسوف العقل في موروثنا الثقافي “تختلف النساء عن الرجال في الدرجة، لا في الطبع. وهن أهل لفعل جميع ما يفعل الرجال من حرب وفلسفة ونحوهما، ولكن على درجة دون درجتهم، ويفقهنهم في بعض الأحيان، كما في الموسيقى، وذلك مع أن كمال هذه الصناعة هو التلحين من رجل والغناء من امرأة. ويدل مثال بعض أمصار إفريقية على استعدادهن الشديد للحرب؛ وليس من الممتنع وصولهن إلى الحكم في الجمهورية [يشير إلى “جمهورية” أفلاطون]. أو لا يرى أن إناث الكلاب تحرس القطيع كما تحرسه الذكور؟” (ابن رشد جوامع سياسة افلاطون عن ارنست رينان) لذلك كان مشروع الحداد المنادي بتحرير المرأة جزءا من مشروع ثوري يعيد لشعبنا ارادته الوطنية وسيادته الكاملة في تقرير مصيره وبناء دولته الوطنية في كنف الحرية والعدل والمساواة والعدالة الاجتماعية. مشروع ثوري يعيد قراءة تاريخنا بعين العقل الشيء الذي لم يكن قط في برامج كل الحكومات التي تعاقبت في السلطة منذ الاستقلال. ان القوى التي لا مصلحة لها في استكمال التحرر الوطني وبناء تنمية في خدمة الشعب تضمن له كرامته وعيشه الكريم لا يمكن ان تحرر فعلا المرأة و لا يمكن لها ان تتعامل مع قضاياها الا بصورة مجزأة وسطحية لتوظفها لخدمة مصالحها الأساسية في ادامة التبعية والفساد والاستبداد وهو الشيء الذي يفسر التعامل الأيديولوجي لكل

السلطات المتعاقبة قبل وبعد ما سمي بالاستقلال أي ذلك التعامل المغالط مع مسألة "تحرير المرأة" والذي استعمل القضية لتحقيق مآرب أخرى غير معلنة .



21-08-2018

shemsfm

7 علامات تدل على اختراق هاتفك الذكي

أصبح العالم يعتمد بشكل كبير على الهواتف الذكية والأجهزة المحمولة في كل أمور الحياة، فهي تحمل معلوماتنا الشخصية الحساسة مثل التفاصيل البنكية والرسائل الخاصة والمكالمات ورسائل البريد الإلكتروني، وتفاصيل حساباتنا الشخصية على وسائل التواصل الاجتماعي والعديد من المعلومات الأخرى، وهو ما يجعلها هدفاً لعمليات اختراق القرصنة.

وفيما يلي 7 علامات تحذيرية إذا كان هاتفك يعاني منها فمعناه أنه يتم اختراق هاتفك الذكي:

1- الهاتف يعمل ببطء

إذا كان أداء الهاتف أبطأ من المعتاد، قد يعود السبب إلى وجود برنامج ضار malware مما يسبب ببطء عمل الهاتف، حيث أن هذا النوع من الفيروسات يمكن أن يؤثر على أداء الجهاز، ويمكن أن يكون هذا البرنامج الضار برنامج تجسس يعمل على سحب بياناتك وملفاتك لجهاز آخر مما يؤثر على عمل وحدة المعالجة الرئيسية التي من شأنها أن تبطيء عمل الجهاز.

2- الهاتف يُعاني من نفاذ شحن البطارية بسرعة

إذا بدأت في ملاحظة أن البطارية بحاجة إلى الشحن بشكل متكرر على فترات قصيرة، فعادةً ما يرجع ذلك إلى شيء يعمل في الخلفية على جهازك.

في الحالات الأسوأ يرجع السبب في ذلك إلى قيامك بتنزيل نوع من البرامج الضارة التي تعمل في الخلفية وتعمل على إبطاء كل شيء، هذا ليس جيداً حيث أنه - اعتماداً على نوع البرامج الضارة - قد تصبح ضحية لعملية اختراق من أجل سرقة الهوية أو الاستيلاء على ملفاتك.

3- زيادة استهلاك باقة الإنترنت المُفعلة على هاتفك

شيء آخر يجب الانتباه إليه هو استخدامك للبيانات، إذا لاحظت أن استخدام بيانات الإنترنت قد زاد أو حتى أنك تجاوزت حد باقة البيانات المخصصة، فقد يكون هاتفك قد تعرض لعملية اختراق من قبل بعض أنواع البرامج الضارة، وقد تشير الزيادة في استخدام البيانات إلى أن هناك أحد يقوم بنقل البيانات من جهازك إلى جهاز آخر.

وبناء على ذلك قم بحذف أي تطبيقات جديدة قمت بتنزيلها وإذا استمر الأمر قم بعمل reset للهاتف.

4- ارتفاع درجة حرارة الهاتف

إذا لاحظت أن الجهاز ساخن للغاية فهذه إشارة سيئة، قد يكون ذلك بسبب تشغيل تطبيق خبيث في الخلفية، يمثل ضغط على وحدة المعالجة المركزية CPU.

5- ظهور رسائل مجهولة بكثرة وهو ما يُعرف بالتصيد Phishing

أكثر أدوات عمل القرصنة تنوعاً ونجاحاً هي التصيد الاحتيالي phishing، وهي الطريقة التي يتظاهر فيها شخص ما بأنه شخص موثوق به أو شركة للوصول إلى معلوماتك الشخصية.

غالباً ما تكون هذه الطريقة ممثلة في شكل رسائل بريد إلكتروني، وقد يكون من الصعب اكتشافها، ولكن هناك مؤشرات رئيسية تكشف عن أنك تقع ضحية عملية احتيال منها:

الأخطاء الإملائية، والأخطاء النحوية، والإفراط في استخدام علامات الترقيم مثل علامات التعجب، وتعتبر عناوين البريد الإلكتروني غير الرسمية هي أيضًا إحدى العلامات الاحتمالية، لأن البنوك وشركات الطيران تحاول أن تكون رسمية وشفافة قدر الإمكان وتستخدم عناوين بريد إلكتروني رسمية ومثبتة على أسماء النطاقات الخاصة بها.

كما أن النماذج المضمنة والمرفقات الغريبة وروابط مواقع الويب البديلة مريبة أيضًا، لذلك فإن تجاهل هذه الرسائل الإلكترونية المشبوهة هي خطوة جيدة لمنعها من تحقيق هدفها.

6- استخدام شبكات الويبي العامة

من أسهل الطرق التي تُسهل للقراصنة اختراق هاتفك والوصول إلى معلوماتك الشخصية هي استخدامك شبكات الويبي العامة للاتصال بالإنترنت.

يستخدم المتسللون تقنيات مختلفة للحصول على بياناتك الحساسة أثناء الاتصال بشبكة الويبي العامة غير المشفرة، حيث يمكنهم تقديم موقع مزيف لك يُطلب منك إدخال بياناتك وقد يكون ذلك مقنعًا وصعب الاكتشاف لحظتها، لذا ننصحك بعدم استخدام الخدمات المصرفية عبر الهاتف المحمول أو التسوق أثناء استخدامك شبكة وبيبي عامة.

تذكر دائمًا أن تسجل الخروج بعد ذلك إنهاء اتصالك بشبكة الويبي لأنك إذا غادرت بدون تنفيذ ذلك يمكن أن يتابع أحد المتسللين جلسة الواب الخاصة بك على الموقع الذي استخدمته مثل فيسبوك أو رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بك، ويمكنهم فعل ذلك عبر ملفات تعريف الارتباط وحزم HTTP، لذلك تذكر دائمًا تسجيل الخروج .

7- البلوتوث قيد التشغيل رغم أنك لم تقم بتشغيله

يمكن أن يسمح البلوتوث للمتسللين بالوصول إلى هاتفك دون حتى لمسك.


وهذا النوع من القرصنة يمكن أن يمر دون أن يلاحظه المستخدم. كما يمكن أن يصيب الأجهزة الأخرى المحيطة بك إذا كانت متصلة معهم عن طريق البلوتوث.




قم بإيقاف تشغيل البلوتوث وكن على دراية بأي تنزيلات مشبوهة أو روابط عناوين URL في النصوص ورسائل البريد الإلكتروني وخدمات المراسلة مثل فيسبوك أو واتساب، والتي يمكن أن تعطل هاتفك وتضر به.

إذا لاحظت أن البلوتوث قيد التشغيل ولم تقم بتشغيله، فقم بإيقاف تشغيله وشغل فحص الهاتف حتى تصل إلى الملفات الضارة التي تقوم بهذا الفعل وتقضي عليها.

Le 20-08-2018

<http://adltn.org/fr>

Sources	Articles
 20-08-2018 M.B.Z businessnews	L'Association de soutien des minorités réagit à l'affaire de la nourriture Kasher dans la prison d'El Mornaguia L'Association tunisienne de soutien des minorités (ATSM) a condamné, dans un communiqué publié hier samedi 18 août 2018, le refus de la direction de la prison d'El Mornaguia d'appliquer une autorisation accordée par le juge d'instruction en faveur d'un prisonnier de

	<p>confession juive. L'avocat du prisonnier, Mounir Baâtour a affirmé que le juge d'instruction a accordé à son client, Iylan Rakkah la « dérogation » de recevoir quotidiennement son repas de la part de sa famille, ce dernier étant juif et ne pouvant manger que Kasher. Après avoir accepté cette demande, la direction de la prison aurait changé d'avis. L'Association a estimé que le fait de condamner ce prisonnier à être privé de nourriture peut mettre sa santé en danger et a exhorté la direction d'El Mornaguia à appliquer l'autorisation du juge partant du principe que celle-ci ne revêt qu'un aspect humain et non celui de privilège.</p>
 <p>20-08-2018 B.H realites</p>	<p>Il agresse un Imam à l'aide d'une épée: il est arrêté</p> <p>Les unités sécuritaires relevant du district de la sûreté nationale à Kairouan ont procédé dans la soirée du lundi 20 août 2018 à l'arrestation d'un jeune homme faisant l'objet de plusieurs mandats de recherche pour son implication dans divers délits. Lors des enquêtes préliminaires, il s'est avéré que le jeune homme est recherché dans le cadre d'une affaire d'agression d'un Imam à l'aide d'une épée. L'imam a été grièvement blessé au niveau de sa bouche. Après consultation du ministère public, il a été décidé de maintenir l'agresseur en état de détention en attendant sa comparution devant la justice.</p>
 <p>20-08-2018 shemsfm</p>	<p>Riadh Mouakher : les décisions de Fethi Laayouni ne sont que des déclarations pour le moment</p> <p>Invité de Houna Shems du lundi 20 août, le ministre des Affaires Locales Riadh Mouakher a déclaré que « les décisions du maire d'El Kram Fethi Laayouni relatives à l'interdiction du mariage d'une tunisienne à un non musulman, n'ont pas été encore exécutées et ne sont que des déclarations pour le moment. » Le ministre a assuré que les mesures du code des collectivités locales seront appliquées dès qu'il y aura une violation à la loi.</p>
 <p>15-08-2018 nawaat</p>	<p>Reportage à Tunis: Les SDF, un autre visage de la crise sociale</p> <p>Détérioration de la situation économique, hausse des prix des loyers et faible intervention de l'Etat, autant de facteurs qui contribuent à l'augmentation du nombre des Sans domicile fixe (SDF) dans les rues de Tunis, estimé à 3000 cas en 2014. Désormais très visibles dans les rues, près des gares, devant les entrées des bâtiments, dans les jardins publics et ailleurs, ils représentent un des symptômes d'une misère sociale rampante et d'un conservatisme marginalisant.</p> <p>6h45 du matin, vue depuis la Place du 14 janvier, l'avenue Habib Bourguiba au centre-ville de Tunis est rarement aussi vide. Il fait 30 degrés. Arrivant à la Cathédrale Saint-Vincent-de-Paul à l'autre bout de l'avenue Bourguiba, on ne peut pas rater le visage pâle d'un vieil homme allongé sur des bouts de carton. Il porte une veste rouge, un pull blanc crasseux et un pantalon noir. Hbib, 78 ans, vit dans la rue depuis 3 ans. Au premier contact avec lui, il était très</p>

réticent à l'idée de nous accorder une interview et parler de sa vie et des raisons qui l'ont poussé à se retrouver dans la rue, expliquant que ça ne va pas régler son problème s'il nous parle.

“Les médias profitent de notre situation pour gagner plus d'argent”, lance-t-il. Après une longue discussion, il a baissé les armes. Hbib n'avait pas réellement le choix, ses trois enfants se sont mariés et chacun a fait sa vie. Ils ont préféré qu'Hbib séjourne dans une maison de retraite publique, justifiant cette décision par leur manque de disponibilité. “Ils ont chacun une maison, mais ils ne voulaient pas de moi avec eux”, a expliqué Hbib. Confronté à des difficultés financières et subissant des maltraitances, il a décidé de quitter la maison de retraite. “La vie n'est pas facile dans la rue, mais on finit par s'habituer. On n'a pas vraiment le choix. On essaye de s'adapter avec la situation ou on finit par mourir”, explique-t-il avec un sourire presque convaincant sur les lèvres.

Effritement du tissu familial

Pour sa part, Warda a élu domicile sur un trottoir donnant sur la Place de Barcelone près de la gare de Tunis. Elle porte une robe noire avec des petites fleurs jaunes et roses qui ne passe pas inaperçue. La plupart des passants la regardent dormir et continuent leur chemin. Deux passants la voyant allongée ainsi s'approchent d'elle pour s'assurer qu'elle est en vie ou pas. Ensuite, ils lui donnent quelques dinars et rebroussent chemin. Warda se lève pour boire de l'eau et laisse échapper un sourire, probablement une manière discrète et hésitante de tenter de susciter l'empathie des passants. Warda, l'air d'une soixantenaire, ne connaît pas son âge. Originaire de Sidi Hsine, elle vit dans la rue depuis un an. Le jour même de notre rencontre, elle raconte avoir été dépouillée de l'argent qu'elle a quémanté la veille. “J'avais tellement peur qu'il me fasse du mal. Je lui ai tout donné. Je ne sais pas me défendre. Les femmes sont vulnérables. Le meilleur moyen d'échapper à une possible agression, c'est de ne pas résister”, nous confie-t-elle.

Malheureusement, Warda a du mal à travailler à cause d'une paralysie au niveau de sa jambe gauche. Mendier est sa seule source de subvenir à ses besoins mais elle demeure insuffisante à lui garantir de quoi louer une maison. Cependant, de temps en temps, elle arrive à avoir de quoi prendre une chambre dans une oukala (auberge rudimentaire dans la médina de Tunis) surtout en hiver. “Je passe voir mon frère aîné de temps en temps à Sidi Hsine. Je ne dépasse pas une seule nuit chez lui, afin d'éviter les problèmes avec sa femme. Elle a honte de moi et ne m'apprécie pas du tout. La vie dans la rue est très dure mais je n'ai pas le choix, j'ai nulle part où aller. Je n'ai pas choisi de mener cette vie mais la rue n'est pas si mauvaise que ça en fin de compte. J'arrive à me procurer de quoi manger et prendre soin de ma santé”, poursuit-elle.

Des amoureux qui choisissent la rue !

Bassem, 21 ans, originaire de Bèjà et Soulef, 31 ans, originaire de Kairouan sont ensemble depuis trois ans. “Nos familles ont refusé notre union et notre mariage vu la différence d’âge entre nous deux, alors on a décidé de quitter nos foyers et de trouver une solution à notre problème. C’est injuste de nous séparer. On s’aime beaucoup”, explique Bassem. Dans la rue depuis un mois, ils ont beaucoup de difficultés à s’adapter à la vie sans abri. Soulef est harcelée le soir, voire physiquement agressée, parfois même par des policiers selon ses dires. “J’avoue que je ne croyais pas que la vie dans la rue est aussi pénible. Ma plus grande peur est qu’il arrive quelque chose à Soulef. Elle n’est pas faite pour vivre dans la rue et je commence à regretter ce choix. Je fais de mon mieux pour trouver une solution rapidement. Toutefois, j’ai des antécédents judiciaires, ce qui me complique la vie et m’empêche de trouver un travail”, nous confie Bassem. En dépit de ces difficultés, le retour au foyer est un choix quasi-impossible pour eux. “Mes parents ne seront pas d’accord. Et je ne peux pas me séparer de Bassem. Je l’aime beaucoup”, avoue Soulef.

Pour se préserver des dangers des rues sombres de Tunis, ce couple passe ses nuits dans la rue à côté de la mosquée Al-Fath à l’avenue de la Liberté expliquant que le secteur est plus sécurisé qu’ailleurs. « Nous sommes rassurés par la présence policière dans les environs. Chaque heure, il y a un véhicule qui passe pour surveiller ce qui se passe et ça nous soulage un peu quand même », raconte Bassem.

L’associatif pour pallier aux insuffisances étatiques

Malgré l’absence de statistiques officielles au sujet des SDF en Tunisie, le ministère des Affaires sociales essaye de les assister à travers les Centres d’Encadrement et d’Orientation Sociale. Il a d’ailleurs lancé en décembre 2015 un mécanisme de secours social pour les SDF et les familles sans revenus. Il consiste en la mobilisation d’une équipe de secours social sillonnant les rues en dehors des horaires administratifs, de 18h à 5h du matin dans le Grand Tunis afin de fournir l’assistance aux sans-abris. L’équipe est composée d’un sociologue, un psychologue, un assistant infirmier et un secouriste. Cette équipe œuvre à fournir, dans la limite de ses moyens, de l’aide en vêtements, nourriture, premiers secours et autres besoins élémentaires tout en essayant de trouver des solutions d’hébergement temporaires dans le Centre d’Encadrement et d’Orientation Sociale d’Ezzahrouni. Les chiffres du ministère recensent 539 personnes prises en charge et 1641 services apportés à cette population vulnérables.

Après plusieurs tentatives de trouver des statistiques officielles sur le nombre des SDF en Tunisie en contactant le ministère des Affaires sociales et l’Institut National des Statistiques, le seul recensement disponible a été effectué par Dar Tounes en 2014 : 3000 cas selon cette

association. Sa présidente Raoudha Somrani a estimé que le nombre des SDF depuis les dernières statistiques a certainement augmenté. «Le chiffre devient alarmant. Il semble qu'avec la détérioration de la situation économique dans le pays, le nombre des sans-abris est en hausse exponentielle », regrette-t-elle. Mettant l'accent sur l'impact de la flambée des prix des loyers dans la plupart des villes tunisiennes sur l'augmentation des chiffres des SDF, elle a indiqué, que plus de la moitié des sans-abris sont originaires des régions intérieures et défavorisées.

مقالات باللغة العربية



19-08-2018

[alchourouk](http://alchourouk.com)

حملة أمنية على المنشآت السياحية بضاحية قمرت

تعهدت الوحدات الأمنية التابعة للإدارة العامة للأمن الوطني بمختلف اختصاصاتها بعد التنسيق مع النيابة العمومية خلال الليلة الفاصلة بين 18 و19 أوت 2018 بإجراء حملة أمنية على عدد من المنشآت السياحية بضاحية قمرت (علب ليلية ومطاعم سياحية) وذلك في إطار فرض احترام القانون والتقيّد بالتراتب المنظمة للقطاع. وقد أسفرت هذه الحملة عن تسجيل جملة من المخالفات القانونية والترتيبية تمثّلت في:

- تشغيل أجانب بصفة غير قانونية.
- تشغيل قصر.
- السماح بدخول القصر إلى العلب الليلية.
- تسجيل محاضر متعلّقة بالاستغلال الإقتصادي.

كما تم الاحتفاظ بعدد من الأشخاص من أجل ضبطهم في وضعيات مختلفة مخالفة للقانون. بالإضافة إلى إيقاف عدد من المفتش عنهم لفائدة العدالة.



18-08-2018

نورة الهدار

[lemaghreb](http://lemaghreb.com)

محمد صالح بن عيسى أستاذ القانون العام لـ«المغرب»: «مبادرة المساواة في الميراث خطوة هامة وكنّا نتمنى أن يقع التخلي عن إمكانية الاختيار بين النظامين»

يتواصل الجدل حول التقرير الذي قدّمته لجنة الحريات الفردية والمساواة خاصة بعد إعلان رئيس الجمهورية خلال خطابه الذي ألقاه بمناسبة عيد المرأة يوم 13 أوت الجاري عن تقديم مقترح مشروع قانون يتعلق بالمساواة في الميراث بين الجنسين إلى مجلس نواب الشعب حال عودته من العطلة البرلمانية، قرار زاد من حدّة الجدل الحاصل حيث تحوّل النقاش الذي قام أساسا على المستوى القانوني والحقوقى إلى نقاش ديني باعتبار أن هناك من اعتبر مضمون المبادرة مخالفا للشرع الديني، علما وأن رئيس الجمهورية أعلن أن الوثيقة تتضمن إمكانية الاختيار بين النظامين أي المورث يمكنه اختيار ما يقوله الدين أو ما يقوله المشرع، في هذا السياق رصدنا موقف السيد محمد صالح بن عيسى أستاذ القانون العام والعميد السابق لكلية العلوم القانونية والسياسية بتونس.

وللتذكير فإن تقرير لجنة الحريات الفردية والمساواة انجرت عنه حملة تشويه طالت رئيسة اللجنة بشرى بالحاج حميدة التي تمّ تكفيرها ولحققتها أيضا تهديدات عديدة، من جهة أخرى وفي انتظار تقديم المبادرة إلى مجلس نواب الشعب فإنه من المؤكد أن تكون السنة البرلمانية الجديدة حافلة بالتجاذبات السياسية وساخنة في ظلّ هذا الجدل القائم حول تلك الوثيقة.

«مناورات سياسية»

المساواة في الميراث هو مقترح قديم متجدد منذ أكثر من سنة، عندما تعالت أصوات المنظمات والجمعيات النسائية المطالبة بالمساواة بين الجنسين ولكن اليوم تم تناوله بأكثر جدية خاصة بعد صدور تقرير لجنة الحريات الفردية والمساواة، المبادرة التي ستوجهها رئاسة الجمهورية إلى مجلس نواب الشعب قريبا ستفتح باب النقاش على مصراعيه بين مختلف الكتل النيابية خاصة في ظلّ تباين المواقف فكلّ يرى الأمر من زاوية مختلفة وله قراءة معينة في الموضوع، بالرغم من أن رئيس الجمهورية أعلن أن المبادرة تتضمن نظامين يمكن للمورث أن يختار بينهما فإن هناك من يراها تعدياً على الدين، هنا علّق محمد صالح بن عيسى أستاذ القانون العام والعميد السابق لكلية العلوم القانونية والسياسية والاجتماعية بتونس فقال: «المبادرة الرئاسية المتعلقة بالمساواة في الميراث تعتبر خطوة هامة في تحقيق المزيد من المساواة بين الرجل و المرأة، كما كنا نتمنى أن يقع التخلي عن إمكانية الاختيار بين النظامين ولكن يبدو أن هذه النقطة محلّ توافق في المرحلة الراهنة تجنباً لصدام سياسي مفتوح مع حزب النهضة»، هذا وواصل بن عيسى حديثه عن مضمون خطاب رئيس الجمهورية الأخير فقال « المؤسف في خطاب الرئيس هو عدم الخوض في باب الحريات الفردية الذي لا يقل أهمية عن باب المساواة، فلعلّ هذا الصمت يدخل في خانة المناورات السياسية وهو ما لا يتناغم مع انخراط تونس في المنظومة الدولية لحقوق الإنسان، وما كنا نتمناه أيضاً هو أن يؤكد رئيس الجمهورية على أهمية المعاهدات الدولية داخل المنظومة القانونية التونسية كما قام بذلك بالنسبة لأهمية الدستور».

«لا لتشخيص المسألة»

ما تعرضت له بشرى بالحاج حميدة رئيسة لجنة الحريات الفردية والمساواة لاقى ردود أفعال مختلفة حيث هناك من اعتبر أن حملة التشويه والتكفير التي تعرّضت لها بن حميدة تعدّ من باب الجرم لأن المسألة تتعدى رئاسة اللجنة ومن معها فالأمر يتعلق بفكرة وليس بأشخاص، في هذا السياق علّق محمد صالح بن عيسى فقال « في الحقيقة كنا ننتظر موقفا واضحا و صارما إزاء حملات التشويه و التكفير التي طالت رئيسة لجنة الحريات الفردية والمساواة و أعضاءها و تحمّل كل طرف لمسؤولياته القانونية والسياسية» وأضاف محدثنا «لا شك أن منح الأوسمة لأعضاء اللجنة هو شهادة تقدير و حركة تكريمية لا يستهان بهما ولكن قضية التكفير والتهديد بالقتل تتجاوز أعضاء اللجنة لأنها تهتم ركنا أساسيا من أركان العيش المشترك في كنف السلم الاجتماعي والحرية وهو في رأبي ركن حيوي في ترسيخ الديمقراطية، كما أن الأمر لا يتعلق بالتشخيص لأن المسألة تتجاوز أعضاء اللجنة و اللجنة في حدّ ذاتها، بل تتعلق بحرية الرأي و المعتقد وحرية الضمير وهي حريات ضمنها الدستور للجميع وتهتم في الأخير بالتنوع الفكري و العقائدي الذي تسهر الدولة على حمايته وهو من أوكد واجباتها التي إذا أخلت بها فهي تفقد مشروعيتها».

حلا شيحة تبرر خلعها للحجاب

أثارت الممثلة المصرية حلا شيحة جدلا واسعا في الآونة الأخيرة بعدما خلعت الحجاب وعادت إلى المجال الفني بعد أعوام طويلة من الاعتزال، وسط تضارب للمواقف من قرارها "الجري".

وبحسب "الأسوشيتد برس"، فإن الضجة التي أثارته شيحة، 39 عاما، بعودتها إلى المجال الفني تكشف "صراعا" آخر في مصر بين الليبراليين والأصوات المحافظة.

وعاتب محافظون في المنصات الاجتماعية والإعلام بمصر شيحة ورأى بعض المنتقدين أنها تقدم صورة سيئة عن يرتدين الحجاب، لكن مدافعين عن النجمة رأوا أنها اتخذت قرارا شخصيا يتعلق بملبسها، ولذلك يجب احترام الاختيار.



20-08-2018

shemsfm

وحرصت شبيحة على عدم الخوض في هذه الضجة وصرحت لأسوشيتد برس بأنها لم تقصد إهانة أي شخص ولا الإساءة إليه، وأضافت "خلعي للحجاب لا يعني أنني ضده، لا على الإطلاق. في النهاية هذا قرار شخصي وهذا اختياري. أنا ممثلة ولا أريد أن يتم جري إلى صراعات سياسية."

وذكرت أن قراراتها كانت لأسباب شخصية، سواء عند اعتزالها التمثيل أو العودة إليه، لكن مقطع فيديو نشر على صفحتها بموقع (إنستغرام) زاد من الجدل بينما يقول محافظون إن شبيحة قدمت نموذجا "للاحتشام" لكنها تراجعت عما قامت به "فقدت نموذجا سيئا".

وظهرت مبتسمة داخل صالون لتصفيف الشعر وقالت إنها ذهبت إلى المكان لأجل تغيير لون شعرها قليلا، وأضافت "جاية أغير لون شعري، يارب يطلع حاجة حلوة، أكيد هتبقى مفاجأة".



19-08-2018

mosaiquefm

ساعدوهم ولا تخذشوا كرامتهم..

تداول مستعملو المواقع الاجتماعية مؤخرا صورة لرئيس بلدية باردو وهي بصدد توزيع مساعدات إجتماعية لعمال البلدية بمناسبة عيد الأضحى، وإنقذوا بشدة هذه الصور التي إعتبروا أنها تمس من كرامة العملة. جدير بالتنويه أن الأعمال الخيرية والإجتماعية للمسؤولين هي أعمال انسانية تهدف إلى أن لا يترك محروم في تونس في كل مناسبة أو عيد، دون أضحية أو ملابس أو أغطية.. لكن هؤلاء المواطنين الذين جنت عليهم ظروفهم لا حيلة لهم ولا قوة فهم ضحايا خصائصهم ووجب أن يكون هذا العمل الانساني بعيدا عن عدسات الكاميرا وبعيدا عن التسويق الاعلامي والتوظيف السياسي حفظا لكرامتهم وصونا لأنفتهم. وهذه ليست المرة الأولى التي تنشر فيها صور فقراء ومحتاجين بصدد تلقي المساعدات، فقد سبق لسياسيين وأحزاب وجمعيات ومعتمدين وحتى وزارات أن وقعوا في هذا المحذور. كما وجبت الإشارة إلى أن جل رؤساء البلديات الذين تم اختيارهم وانتخابهم لتحمل هذه المسؤولية، وجب أن يخضعوا إلى دورة تكوينية في الإعلام والاتصال السياسي، ولما لا أن يكونوا محاطين بمكلفين بالاعلام من خريجي معهد الصحافة الذين يعاني عدد كبير منهم البطالة، سيما أن البلديات أصبحت تتمتع باستقلالية مادية ومعنوية، وذلك كفيل بأن يجنبنا مثل هذه المشاهد. وينص الفصل 23 من الباب الثاني للدستور التونسي، على أن "الدولة تحمي كرامة الذات البشرية وحرمة الجسد".