

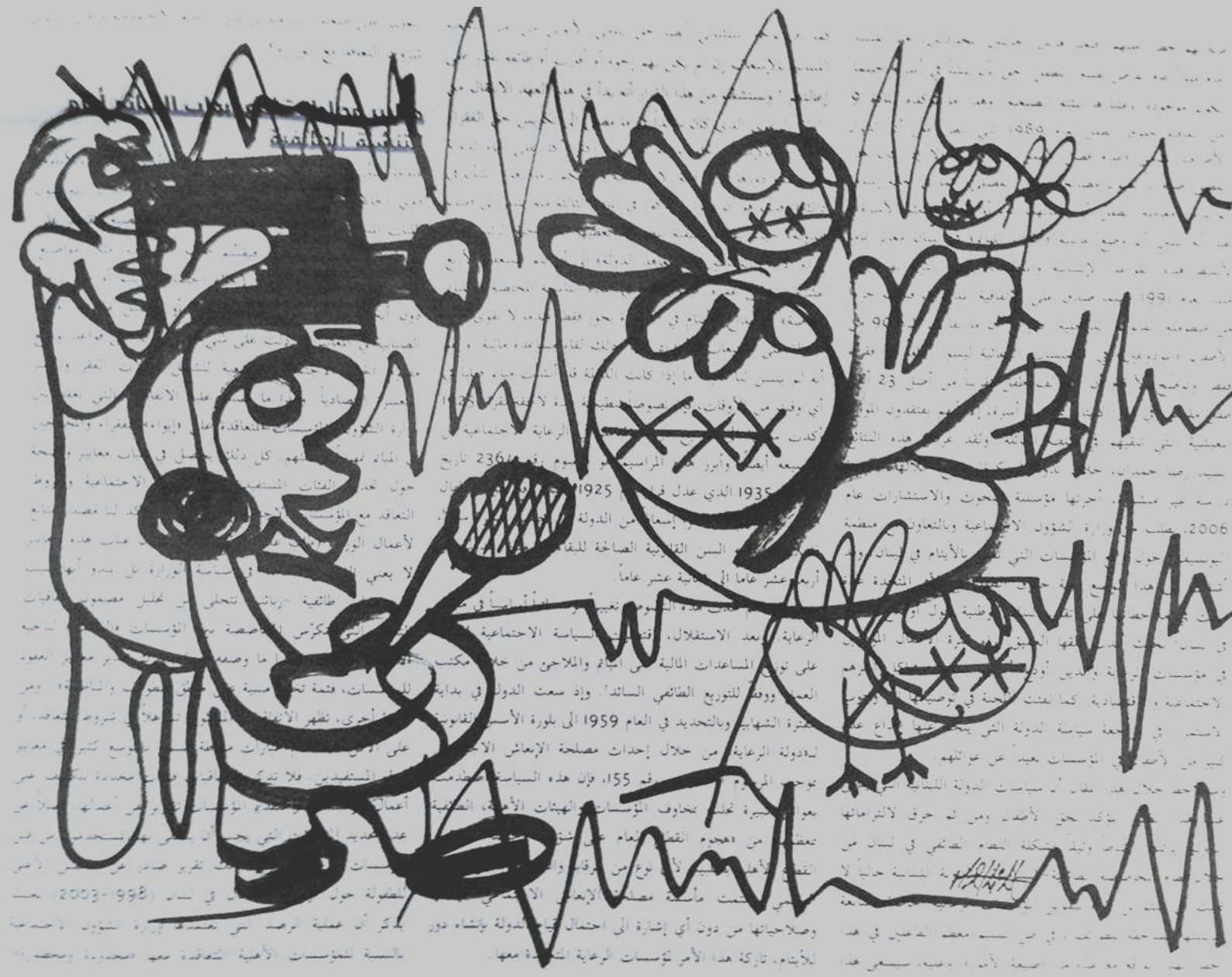




الجمعية التونسية  
للدفاع عن الحريات الفردية  
Association Tunisienne de Défense  
des Libertés Individuelles  
Tunisian Association Defending  
Individual Liberties

# المعرض الأسبوعي للصحافة

## LA REVUE DE PRESSE HEBDOMADAIRE

### THE WEEKLY PRESS REVIEW



Sources	Articles
 <p>24-11-2017 S.A <a href="http://businessnews.com.tn">businessnews</a></p>	<p><b>La Haica refuse de dépendre d'un ministère</b></p> <p>La Haute autorité indépendante de la communication audiovisuelle (HAICA) a adressé vendredi 24 novembre 2017, une correspondance à l'ARP où elle l'interpelle à propos de la discussion du budget de l'Instance. « L'instance refuse de dépendre de n'importe quel ministère et considère qu'intégrer son budget à celui du ministère des Relations avec les Instances constitutionnelles, est une confirmation de la direction entreprise par le gouvernement, qui constitue une atteinte aux principes de base de l'indépendance des instances. La Haica attire l'attention que ceci a été décidé malgré son insistance sur le fait d'avoir un budget spécifique à ses activités au sein même du budget de l'Etat » peut-on lire dans le texte publié ce vendredi par l'Instance.</p>
 <p>24-11-2017 Rihab Boukhayatia <a href="http://huffpostmaghreb.com">huffpostmaghreb</a></p>	<p><b>Violences faites aux femmes: Ces films tunisiens qui brisent les tabous</b></p> <p>Violence, viol, harcèlements sexuel: ce sont des thématiques fortement présentes dans le cinéma tunisien et arabe en général. Parfois l'image illustre plus fortement ces tournures de la violence. De manière crue ou esthétisée, l'image illustre ce qui est parfois de l'ordre de l'invisible-parce que cantonné dans la sphère de l'intimité- ou imprégné par déni dans notre société.</p> <p>Le HuffPost Tunisie a sélectionné quelques films qui dessinent les différentes formes de violences que subissent les femmes.</p> <p>"Tendresse du loup" de Jilani Saadi</p> <p>Synopsis: Une nuit particulière à Tunis: un jeune homme, Stoufa, révolté et humilié par son père, rencontre une jeune et jolie prostituée, Saloua. Cette fille est violée par ses copains mais c'est sur Stoufa qu'elle se venge. Ce dernier la recherche toute la nuit pour la retenir mais cette fille est introuvable.</p> <p>"Seuils interdits" de Ridha Behi</p> <p>Synopsis: À travers la vie quotidienne d'un vendeur de cartes postales, le film est un constat d'une réalité: la frustration sexuelle dont souffre la majorité des jeunes tunisiens (et moins jeunes). Les éléments étrangers (films, tourisme etc...) à notre société tunisienne l'alimentent et accentuent ce mal.</p>

"Hurlements" de Omar Khelifi

Synopsis: : L'action se situe dans un village à une époque volontairement non déterminée, mais qui pourrait être actuelle. L'histoire de deux filles est racontée à un hôte de passage par leur mère retirée du monde: Saadia a été violée après une farouche résistance. Malgré qu'elle ait tué son agresseur, le conseil des hommes du village estima qu'elle s'était montrée provocante et la condamna à mort. La deuxième est forcée à épouser un mari choisi par son père....

"Fatma" de Khaled Ghorbal

Synopsis: : À Sfax, Fatma, une adolescente de 17 ans dont la mère est décédée, vit dans une maison avec son père, ses frères, ses soeurs et un cousin, Taher, hébergé pour quelque temps. Une nuit, celui-ci la viole. La jeune fille choisit de se taire et la vie continue. Après avoir obtenu son bac, Fatma part étudier à Tunis. Nommée institutrice à Soundous, un petit village retiré du Sud, elle fait la connaissance d'Aziz, un jeune et brillant médecin dont elle tombe amoureuse. Mais la société traditionnelle dans laquelle ils vivent fragilise leur relation.

"Le Sultan de la médina" de Moncef Dhouib

Synopsis: : Ramla doit épouser son cousin. Celui-ci étant incarcéré, on décide de la confiner dans une chambre jusqu'à son retour. Mais, elle se lie d'amitié avec le frère du fiancé qui lui fait découvrir la médina en cachette. Elle songe alors à s'évader...

"Bent Familia" de Nouri Bouzid

Synopsis: : Aïda et Amina, deux jeunes femmes d'une trentaine d'années, se retrouvent alors qu'elles s'étaient perdues de vue depuis des années. C'est l'occasion pour chacune d'elles de se remettre en cause. Entre celle qui a choisi mais qui doute, et celle qui doute sans vouloir vraiment choisir, il y a une commune volonté de prendre en main leur destin et de ne pas se laisser abuser, par la famille et par la société. Il y a urgence... La présence de Fetiha, l'Algérienne, à leurs côtés, pour qui avoir la vie sauve est déjà un acquis, nous le rappelle. Les hommes sont un peu désorientés vis-à-vis de ces femmes. Que ce soit Slah, que son divorce laisse sans arme face à la solitude, ou Majid, le mari d'Amina, qui ne sait pas répondre aux attentes de sa femme, parce que personne, jamais, ne lui a appris. Et c'est ici qu'ils se retrouvent, hommes et femmes, dans cette exigence que la société moderne leur impose: apprendre à vivre ensemble.

"Les silences du Palais" de Moufida Tlatli

Synopsis: : A l'occasion de la mort du prince Sid'Ali, un ex-bey, Alia, jeune chanteuse, replonge brusquement dans son passé et retourne visiter le palais de son enfance où elle est née d'une mère servante et d'un père inconnu.

Le Challat De Tunis de Kaouther Ben Hania

Synopsis: : En 2003 dans les rues de Tunis, un homme en scooter armé d'un couteau balafrait les fesses des jeunes Tunisiennes qu'il croisait dans la rue, dès lors qu'il les trouvait un peu trop courtement vêtues. Dix ans plus tard, armée d'une toute petite équipe de tournage, Kaouther Ben Hania tente de percer le mystère et les motivations du psychopathe, de le rencontrer dans la prison où il est censé être incarcéré, d'interroger les hommes du quartier d'où il vient. La réalisatrice décide de faire passer un casting pour trouver celui qui pourra interpréter le Challat dans son film...

"La belle et la meute" de Kaouther Ben Hania

Synopsis: : Lors d'une fête étudiante, Mariam, jeune Tunisienne, croise le regard de Youssef. Quelques heures plus tard, Mariam erre dans la rue en état de choc. Commence pour elle une longue nuit durant laquelle elle va devoir lutter pour le respect de ses droits et de sa dignité. Mais comment peut-on obtenir justice quand celle-ci se trouve du côté des bourreaux?...

"El Jaida" de Salma Baccar

Synopsis: : "El Jaida" nous plonge dans la vie des femmes de la maison d'arrêt Dar Joued. Là-bas des femmes, châtiées par leurs maris, y résident, elles partagent leurs peines et leurs récits douloureux mais aussi des anecdotes joviales. Entre elles, elles peuvent être cruelles et si tendres à la fois. Elles sont remarquables par leurs capacités à répandre les jurons et aussitôt l'amour et les rires au détour des tragédies. Le bonus: Le cinéma égyptien regorge de films poignants qui ont évoqué ces sujets comme "Bus 678" de Mohamed Diab, "Les violeurs" de Said Marzouk, "Al Haram" de Henry Baraket, "La fille de l'usine" de Mohamed Khan, "Femmes du Caire" de Yousri Nasrallah et bien d'autres.



24-11-2017  
[mosaiquefm](http://mosaiquefm)

### **Brahem : Les critères d'interdiction de voyage seront revus**

Le ministre de l'Intérieur Lotfi Brahém a annoncé devant le parlement que de nouvelles commissions chargées de revoir les critères d'interdiction de voyage seront formées dans un futur proche. Ces commissions seront composées par des représentants du ministère de l'Intérieur, de celui de la justice et d'experts en droits qui auront pour tâche de fixer les nouveaux critères d'interdiction de voyage.



24-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm)

### **Ali Laarayedh s'excuse auprès des habitants de Siliana**

Ali Laarayedh, ancien ministre de l'intérieur s'est excusé aujourd'hui 24 novembre 2017 auprès des habitants de Siliana blessés par balles de chevrotine et d'agressions violentes policières en novembre 2012. A.Laarayedh a donné son témoignage à propos des événements de Siliana lors d'une audience organisée par l'Instance Vérité et Dignité, il a indiqué qu'il ne savait pas la

nature des armes utilisés contre les manifestants. L'ex ministre de l'Intérieur a ajouté que le responsable des événements de Siliana est le directeur général de la sécurité national dans le temps.

### مقالات باللغة العربية



24-11-2017

ايمان بن عزيزة

[alchourouk](http://alchourouk.com)

شهران سجنًا للممثلة أساور بن محمد

علمت «الشروق» ان احدى الدوائر الجناحية بمحكمة تونس الابتدائية قضت بسجن الممثلة اساور بن محمد مدة شهرين مع النفاذ العاجل من اجل استهلاك مادة مخدرة. وكان احد قضاة التحقيق بابتدائية تونس قد اصدر بطاقات ايداع بالسجن ضد كل من الممثلة اساور بن محمد وشخصين اخرين من اجل مسك واستهلاك مواد مخدرة. ويذكر ان اساور بن محمد احدى الممثلات اللاتي شاركن في مسلسل «اولاد مفيدة» قد تم ايقافها صحبة شخصين اخرين وبحوزتهم مخدر «الكوكايين» داخل منزلها بالضاحية الشمالية من بينهم شخص صادر في حقّه 25 منشور تفتيش وهو منحرف خطير يلقّب «حلبودة».



24-11-2017

[shemsfm](http://shemsfm.com)

وزير العدل يؤكد إحالة العديد من أعوان السجون على التحقيق ومجلس التأديب

أكد وزير العدل غازي الجريبي في معرض رده على ملاحظات النواب خلال مناقشة ميزانية وزارة العدل لسنة 2018 بالبرلمان مساء اليوم الجمعة، أنه تمت إحالة العديد من أعوان السجون على التحقيق ومجلس التأديب ومحاسبتهم بسبب سوء المعاملة والفساد. وأبرز الوزير في ما يخص إصلاح القوانين ومراجعة المجلة الجزائية، أن مراجعة قانون المخدرات أدى إلى تراجع واضح في نسبة المساجين بسبب هذه القضايا حيث كانت نسبة مساجين المخدرات هي الأولى وتراجعت إلى المرتبة الثانية بفضل تنقيح القانون. وأشار في هذا الصدد إلى أنه سيتم اعتماد العقوبات البديلة لمزيد تقليص هذه النسبة، فضلا عن استعمال السوار الإلكتروني كوسيلة تحفظية وكعقوبة بديلة في القضايا التي لا تمثل خطرا على المجتمع.




24-11-2017

[mosaiquefm](http://mosaiquefm.com)

استهدف مسجدا في سيناء: تونس تدين الإعتداء الإرهابي بمصر

أدانت تونس الاعتداء الارهابي الغادر الذي استهدف مسجدا في سيناء بمصر اليوم الجمعة 24 نوفمبر 2017 وأوقع عشرات القتلى والجرحى من المواطنين المصريين الأبرياء. وأعربت تونس، وفق بلاغ أصدرته وزارة الشؤون الخارجية، عن حزنها العميق لهذه الخسائر البشرية الفادحة وتعاطفها مع أسر الضحايا، مؤكدة تضامنها المطلق مع الحكومة المصرية وثقتها في قدرة الشعب المصري على الانتصار على افة الارهاب وحفظ أمنه واستقراره الذي يعتبر ركيزة أساسية من أمن المنطقة واستقرارها. كما جددت تونس موقفها الداعي الى تضافر جهود المجموعة الدولية من أجل تكثيف التعاون والتعجيل بإرساء الاليات الفاعلة والناجعة للتصدي لهذه الافة المقيتة واثارها الخطيرة على الامن والاستقرار والتنمية في كافة دول العالم. ويذكر أن هجوما ارهابيا استهدف اليوم الجمعة 24 نوفمبر 2017 مسجدا بقرية الروضة غربي مدينة العريش عاصمة محافظة شمال سيناء بمصر، أسفر وفق حصيلة محينة أعلنها التلفزيون المصري، عن مقتل أكثر من 230 شخصا.

Sources	Articles
 <p>23-11-2017 Ahlem Hachicha Chaker</p> <p><a href="http://businessnews.com.tn">businessnews</a></p>	<p><b>Provoquer pour communiquer?</b></p> <p>Reprendre les arguments abjects justifiant la violence contre les femmes pour "choquer" à travers une campagne de communication, est-ce bon? En communication, la provocation est en effet une technique utile et reconnue. La provocation est utilisée pour susciter l'intérêt, pour retenir l'attention. Parfois, elle est utilisée pour contrecarrer les critiques, les messages négatifs. La provocation est une méthode à utiliser avec beaucoup de finesse et d'intelligence. La communication sur une cause sociale ne peut être abordée de la même manière que la communication sur un produit commercial. Le tact est de mise parce que cela touche à des valeurs humaines, à des sentiments, à un modèle de société. Alors, qu'en est-il de cette campagne qui semble soutenir les pires excuses et justifications à la violence faite aux femmes? J'estime que cette campagne est un ratage en termes de communication et de sensibilisation. L'objectif d'une campagne de sensibilisation est d'abord d'asseoir un message, un message qui accroche, un message à retenir et à diffuser. Pour être efficace, une campagne de sensibilisation doit poser un parallèle entre une situation à dénoncer et la situation qu'elle devrait promouvoir. Elle doit susciter l'adhésion de l'audience cible. L'adhésion vient à travers un contenu positif. L'audience doit pouvoir s'identifier à la campagne et se reconnaître dans l'image positive dont la campagne fait la promotion.</p> <p>Cette campagne va-t-elle dans ce sens? Non.</p> <p>D'abord, elle suscite un malaise. Il est normal d'être mal à l'aise face à la violence. C'est une réaction normale et cela devrait être le point de départ de la campagne de sensibilisation. Ensuite, elle reproduit les pires préjugés justifiant l'injustifiable. Sans avoir la délicatesse de s'en démarquer, de placer le récepteur, la cible, en position de s'en démarquer. Qu'on le veuille ou pas, on s'arrête au message négatif. Enfin, elle n'a pas de "message", de slogan. Un affichage urbain est une rencontre. En l'occurrence, on ressort de cette rencontre "les mains vides". On devrait pouvoir en retenir une idée, une valeur de cette campagne.</p> <p>Quelles leçons en tirer?</p> <p>"Une bonne campagne de communication est une campagne qui fait parler". Pas toujours. Il ne s'agit pas de yaourts ou de lessive ici. Une campagne de sensibilisation sur la violence doit ouvrir un débat, dénoncer la situation actuelle, appeler à des sanctions, lancer une prise de conscience collective. "Cette campagne a fait le buzz". Oui, peut-être. Mais qu'apporte-t-elle à</p>

la lutte contre les violences faites aux femmes? Les initiateurs de cette campagne auraient dû avoir assez d'humilité pour s'intéresser au véritable objectif, et non chercher simplement à faire parler d'eux. "C'est bien d'utiliser les propos sexistes et violents pour la campagne afin de les dénoncer". Non. Cela aurait été le cas si on avait offert une sortie à cette campagne. En fait, c'est comme une histoire qui n'a pas de chute. On se contente d'offrir une plateforme pour reproduire ces propos au lieu de promouvoir un discours ou un esprit de soutien aux femmes victimes de violence. D'une manière ou d'une autre, c'est une façon de réaffirmer ce discours qui justifie la violence. "La provocation fait partie de la communication". D'une certaine façon. Mais la communication ne peut pas s'arrêter à la provocation. La polémique n'est pas une fin en soi. Cette campagne visait-elle à dénoncer la violence? Parce qu'elle ne le fait pas de manière directe. Si nous devons nous demander à quoi sert cette provocation c'est qu'elle ne sert pas son but. Finalement, que fait cette campagne? Elle nous rappelle que des femmes souffrent de violences physiques et morales tous les jours en Tunisie et que certains préjugés sociaux justifient ces violences. On n'en retient que le constat des violences. Il n'y a pas d'alternative. Nous ne sommes pas face à un choix: d'un côté les violences faites aux femmes et de l'autre la lutte contre ces violences. Nous nous contentons de confirmer le fait de ces violences. Trop peu. Pas assez. Erreur sur l'objectif et la méthode.

AL HUFFINGTON POST

MAGHREB - TUNISIE

23-11-2017

Farouk Ben  
Ammar

[huffpostmaghre](http://huffpostmaghre)

[b](#)

### **Le fanatisme religieux tunisien est aussi une conséquence de la chute de la Zitouna**

Je crois dur comme fer qu'un Tunisien, en possession de ses facultés mentales, n'assassine pas son concitoyen ou un étranger, en se faisant exploser, pour des raisons purement politiques. Quand on analyse de près les derniers attentats suicide qui ont secoué la Tunisie, il faut en chercher les vrais raisons, qui remonteraient à l'indépendance...à 1956.

La déchéance de l'école Zitounienne

Un mois après l'indépendance, précisément un 26 Avril 1956, l' "Université Ezzitouna" est créée par décret présidentiel. Date fatidique, car commença alors la décadence sans fonds de cette noblissime institution des sciences (L'Université Zitounienne): Dépositaire du savoir arabo-islamique. Le régime de l'époque a tout fait pour annihiler la plus que millénaire "Université Zitounienne", épice de la résistance contre l'occupant français, et humilier les doctes de la foi islamique qui y professaient. Le régime, avait fait flèche de tout bois pour détruire cette université, et avec, un savoir accumulé pendant 12 siècles, il a humilié ses Oulémas, et a même suspendu leurs émoluments et leurs pensions de retraite, parce que considérés comme ennemis du modernisme. Les autres ont dû rendre leur tablier par crainte d'une humiliation similaire. Ça sentait la chasse aux sorcières à plein nez. Certains ont même été jugés et exécutés en 1957 par la "Haute Cour" créée accessoirement à ce juste titre. Le gouvernement de l'époque ne savait pas qu'il s'était tiré une balle dans le pied, un effet que l'on ressent bien aujourd'hui. Néanmoins, il faut aussi admettre que certains Oulémas avaient bel et

bien collaboré avec le colonisateur français. Les médias de l'époque avaient saisi cette manne pour écorner leur image de nationalistes irréprochables, causant des bourrasques sociales frondeuses à leur égard. Ces érudits Zitouniens constituaient des leviers de contrainte sur le régime de l'époque, contraintes qu'il fallait briser. En effet, l'Université Zitounienne était l'épicentre de toutes les tensions qui secouaient la Tunisie, et un creuset de toutes les émeutes qui embrasaient, sporadiquement, le pays dans les années 30-50.

#### Création de l'Université de Tunis: Le déclic

Avec la création de l'Université de Tunis, en mars 1960, une nouvelle institution regroupant des instituts supérieurs et plusieurs facultés, la "Faculté Zitounienne de la Chari'a et de Théologie" vit le jour un 1er mars 1961, succédant ainsi à la prestigieuse "Université Zitounienne", balayant d'un vil revers de la main plus de 12 siècles d'autonomie et d'indépendance intellectuelle. L' "Université Zitounienne" se trouva ainsi réduite à une simple composante du réseau universitaire Tunisien. Fort opportunément, l'État a commis une gaffe. Puisque, depuis cette date, et plusieurs décennies durant, aucun savant ni docte de la foi musulmane, digne de cette appellation, n'a été produit en Tunisie, laissant ainsi un grand vide dans le monde de la théologie et de l'exégèse coranique où les savants tunisiens excellèrent des siècles durant.

#### La Télévision: Le véhicule hertzien du fanatisme religieux

Dans les années 90, avec la "démocratisation" de la télévision satellitaire, ce vide intellectuel a été vite comblé par des dizaines de chaînes de télévision où pullulent prédicateurs de toutes les sectes connues, à l'instar de celles qui prolifèrent aux Amériques dans les années 70. Ces chaînes dont les prédicateurs sont stipendiés par les régimes répressifs des pays du golfe, émettent du proche orient, d'Europe, d'Amérique, et ironiquement même d'Israël, surtout après la mise en orbite du satellite "Nilesat" en 1998, et du deuxième en 2000! Maintenant il y en a trois, le dernier gravite autour de la planète bleue depuis août 2010: un marché très lucratif contrôlé par des affairistes privés égyptiens sans scrupules. Des dizaines de chaînes religieuses, 40 en 2010, recrutèrent des prédicateurs de toutes les nationalités et obédiences dogmatiques, prêchant un islam aussi archaïque qu'obscurantiste, promouvant ainsi les mouvements extrémistes et fanatiques dont la nébuleuse "Al Qaida" et ses sinistrement réputés dérivés, que je pourrais énumérer jusqu'à la nausée. L'arrivée des paraboles permit au Tunisien de suivre chez lui, ces chaînes qui viennent d'ailleurs, issues de cultures tout à fait différentes des nôtres. Nos habitudes culinaires, notre manière de nous habiller, de penser, même de nous raser furent largement influencés par des prédicateurs à l'intarissable faconde. Ces prédicateurs sont parfois stipendiés par des associations aussi secrètes que séditieuses, ainsi que par les pétromonarchies arabes. Ces pétromonarchies cultivent la suprématie des souverainismes dogmatiques au détriment de l'unité pan-arabe et panislamique. Leur objectif: façonner les



musulmans à leur image et les assimiler, afin de régner en maîtres absolus sur le vaste monde musulman avec la bénédiction de l'administration Américaine. Au fil des années, ces émissions télévisées, ont endoctriné et contaminé toutes les strates de la société tunisienne, en particulier les jeunes âgés maintenant entre 20-40 ans, comme les auteurs des attentats, et dont une petite partie forme aujourd'hui le noyau dur des djihadistes bénéficiant de sauf-conduits au nom des libertés. L'Internet et les réseaux sociaux n'ont fait qu'amplifier le phénomène, avec des milliers de sites web de prédications religieuses, avec leurs foires aux questions, des questions que le jeune tunisien moyen pose sur des points aussi banals que de la manière de s'accoutrer.

Des solutions, il y en a certes

Pour renverser la vapeur, il faudrait songer à faire ressusciter l' "Université Zitounienne", la doter des moyens et des ressources pour retrouver son lustre d'antan, quand nos doctes allaient professer dans le vaste monde arabo-islamique, un islam tolérant, juste et conciliateur. À nos futurs Oulémas incombe la noble mission d'encadrer les jeunes, des jeunes en quête de repères, en leur inculquant un islam tolérant et moderniste, afin de contenir une petite minorité de fanatiques, qui met à mal nos valeurs: sans oublier les 100.000 qui quittent les écoles chaque année, une proie facile pour les ennemis de la Tunisie. Tout commence par les lieux de culte et les mosquées, dont une bonne partie est encore entre les mains de radicaux endoctrinés par les dictatures des pays du golfe, en passant par les institutions de l'enseignement. Désormais, le char de l'État n'accepte plus d'être conduit d'une main hésitante, il est temps de sévir ou de changer de conducteur.



23-11-2017  
[mosaïquefm](http://mosaïquefm.com)

### **Ben Gharbia : suspension de l'activité de 133 associations**

Mehdi Ben Gharbia, ministre chargé des Relations avec les instances constitutionnelles et la société civile a révélé que le nombre de sanctions administratives contres des associations a atteint les chiffres suivants :

576 mises en garde contre des dépassements financier

198 mises en garde contre des suspicions de terrorisme et de blanchiment d'argent

200 mises en gardes pour de simples dépassements

Ben Gharbia a révélé aussi que les sanctions judiciaires se divisent entre 14 demandes de suspension d'activité pour dépassement financier

133 demandes de suspension pour activité suspecte liée au terrorisme et au blanchiment d'argent

132 demandes de suspension pour de simples dépassements.

Le ministère a aussi demandé l'intervention de la justice pour suspicion de terrorisme dans 47 cas et 105 demandes pour des simples dépassements.

Le nombre total des mises en garde s'élève à 974 et les demandes de suspension d'activité s'élève à 279. Les demandes de suspension d'associations s'élève à 152.



22-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm)

### N.Elleuch : le président doit publier son bulletin de santé

Le député Noomen Elleuch (Courant Démocrate) a appelé aujourd'hui 21 novembre 2017 le président de République Béji Caid Essebsi à dévoiler son bulletin de santé dans le cadre de la transparence. Le député a également dénoncé les rumeurs sur la mort du président diffusées la semaine dernière.

### مقالات باللغة العربية

#### الإيقافات كثيرة والادانات قليلة: أين تذهب طوابير الموقوفين؟



23-11-2017

إيمان بن عزيزة

[alchourouk](http://alchourouk)

لا يكاد يمرّ يوماً دون أن تعلن فيه وزارة الداخلية عن نجاح مختلف وحداتها الأمنية في القيام بسلسلة من الإيقافات لعدد من المظنون فيهم.. لكن البعض منهم فقط يحال على القضاء والبقية لا نعلم بمصيرهم إلا بعد إحالة المحاضر على القضاء فما الحكاية؟

يقول أهل الاختصاص إن القانون الجزائي يقوم على اليقين ولا يقوم على التخمين ويجب أن تتوفر أركان الجريمة المادية والمعنوية حتى تثبت الإدانة وعليه يمكن أن تتغير نصوص الإحالة من باحث البداية وصولاً إلى النيابة العمومية.

باحث البداية

يعرف باحث البداية بمأمور الضابطة العدلية وهو مساعد لوكيل الجمهورية يتولى مباشرة الأبحاث ثم يحيلها على القضاء للفصل فيها واتخاذ القرارات والإجراءات اللازمة.

إلا أن محاضر باحث البداية ظلت محل تشكيك خاصة من قبل دفاع المتهم الذي يتمسك بالطعن فيها عند مثول منوبه أمام القضاء تحقيقاً أو جلسة وتنتهي أعمال باحث البداية أحياناً بالبطان.

واستغرب مصدر أمني في تصريح لـ«الشروق» كيفية التعامل مع المظنون فيهم إذ يبذل أعوان الأمن حسب قوله جهودهم في تنفيذ مناشير التفتيش وتتبع المنحرفين وأصحاب السوابق العدلية ورصد تحركاتهم للإطاحة بهم إلا أنهم يفاجؤون فيما بعد بالافراج عن أغلبية الموقوفين الأمر الذي ساهم في فقدان الثقة بالأمن.

التكليف القانوني؟

مثل التكليف القانوني للأفعال نقطة استفهام كبيرة لدى الرأي العام وفي هذا السياق أوضح مصدر قضائي لـ«الشروق» أن النيابة العمومية تسهر على إثارة الدعوى العمومية ضد مرتكبي الجرائم ثم تحيلهم على قاضي التحقيق لاستكمال الأبحاث كما يتعهد ممثل النيابة العمومية بالقضية انطلاقاً من محاضر باحث البداية التي يمكن أن يعتمد عليها بشكل كلي أو يتخلى عن جزء منها ما لم يطمئن إليها ثم وعلى ضوء ما انتهى إليه يكيف الجريمة طبق النص القانوني الذي ينطبق عليها.

وأضاف مصدرنا أن القضاء يتعهد بالأفعال وليس بالأشخاص ملاحظاً أنه لا جريمة إلا بنص قانوني والنيابة العمومية غير مقيدة بما تضمنه محضر باحث البداية.

وقال مصدرنا ان النيابة العمومية هي الوحيدة الكفيلة بتكثيف الافعال واتخاذ الاجراءات اللازمة إما بإيقاف ذي الشبهة أو اطلاق سراحه احتراماً لأجل الاحتفاظ خاصة.

ورداً على سؤال حول العدد «المفزع» الذي تعلن عنه وزارة الداخلية بخصوص عدد الموقوفين قال مصدرنا ان هناك اختلاف بين الحقيقة الامنية والحقيقة القضائية فباحث البداية يحتفظ بذوي الشبهة «بالجملة» ثم يعلم النيابة العمومية مرجع النظر الترابي ثم يحيل إليها المحاضر.

وهنا يكمن الدور الرئيسي للنيابة العمومية أي تكثيف الافعال والتقليص من مسألة الايقافات «العشوائية» والحد من إغراق المحاكم بالمحاضر «الفارغة» فالنيابة العمومية لها الحق في تغيير وصف الفعل وإعطائه الوصف القانوني الصحيح. وقال مصدرنا أنه على باحث البداية ان يكون حريصاً بدوره على حسن تطبيق القانون فالحد من الجريمة بصفة عامة سواء كانت جريمة حق عام أو جريمة إرهابية لا يكون بكثرة الايقافات والتهويل.

توفر أركان الجريمة

أوضح مصدر «الشروق» أن النيابة العمومية تحرص على أن يكون الملف مستوفى لجميع الشروط وان تكون الاركان القانونية لنص الاحالة متوفر حتى تأذن بفتح بحث تحقيقي اذا تعلق الأمر بجناية أو تحيل على المحكمة المختصة اذا تعلق الامر بجنحة.

وقال أن القاضي عموماً يجب أن يتقيد بالقانون ويلجأ الى وجدانه وضميره حتى يتمكن من الوصول إلى الحقيقة ولا يمكن إحالة كل من تم إيقافه من قبل أعوان الأمن من أجل مجرد شبهة ففي غياب القرائن القوية للادانة يطلق سراح المعني بالامر خاصة اذا غاب الركن المادي للجريمة تسقط التهمة كما ان هناك أفعالاً لا تستوجب السجن يمكن ترك ذي الشبهة بحالة سراح مع مواصلة الابحاث معه ولا يمكن للنيابة أيضاً أن تتغاضى عن الاخلالات الإجرائية الموجودة بالمحاضر، إذا ولئن نثمن جميعاً المجهودات الامنية في حماية الامن العام الا انه لا يمكن ان ننسى أن القانون سيد الموقف والقرار الاخير يبقى للقضاء الذي يبقى بدوره محل مراقبة من الجناح الثاني للعدالة أي المحاماة والمطلوب اليوم هو حسن تطبيق القانون والحرص على سلامة الاجراءات.

#### عاجل: مdahمة منزل المتهم بنشر إشاعة خبر وفاة رئيس الجمهورية

علمت شمس أف أم من مصادر موثوقة أن وحدات أمنية مختلفة نفذت اليوم بأحد أحياء مدينة باجة، عملية مdahمة لمنزل أحد المتهمين بالوقوف وراء إشاعة خبر وفاة رئيس الجمهورية وذلك بحضور حاكم التحقيق المتعهد بالقضية بالمحمة الابتدائية بجنوبية. وحسب معطيات أولية فإن عملية التفتيش لم تفرز العثور على ما له علاقة بأي فعل إجرامي أو إرهابي. وتجدر الإشارة إلى أنه تم إصدار بطاقة إيداع بالسجن في حق شابين وجهت لهما تهمة الوقوف وراء إشاعة خبر وفاة رئيس الجمهورية. للإشارة فإن قناة فرانس 24 استنكرت استعمال اسمها للترويج لإشاعة وفاة الباجي قايد السبسي. وكان الوزير مدير الديوان الرئاسي سليم العزابي صرّح أن رئاسة الجمهورية لم تتقدم بشكاية وإنما النيابة العمومية هي التي أثارت الدعوى القضائية.



23-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm)

## بسبب مقال عن الغنوشي: النهضة تقرّر مقاضاة موقع الجريدة الإلكتروني




23-11-2017  
[mosaiquefm](http://mosaiquefm)

أعلنت حركة النهضة في بلاغ أنها ستشرع في اتخاذ الإجراءات القانونية ضد موقع "الجريدة" الإلكتروني ومن يقف وراءه بسبب ما اعتبرته 'إصرارا على ممارسة التشويه والتضليل الإعلامي في حق الحركة وقياداتها وخاصة رئيسها راشد الغنوشي'. وجاء في البلاغ، أنّ موقع "الجريدة" نشر خبرا غير صحيح يقحم الغنوشي في لائحة جديدة للإرهاب، رغم أنّ الموقع الأجنبي الذي نشر الخبر قام بسحبه لأنّه خاطئ لكن الموقع التونسي لم يفعل رغم التوضيحات التي قدمتها حركة النهضة في بلاغها الصادر اليوم. وأدانت حركة النهضة ما وصفته بـ"السلوك المشبوه الذي يقوم به منذ فترة موقع الجريدة الإلكتروني واستهدافه للدور الوطني لراشد الغنوشي في دعم سياسة التوافق التي يقودها رئيس الجمهورية". ويذكر أنّ المتحدث باسم حركة النهضة عماد الخميري كان قد نفى في تصريح لموزاييك، صحة ما تم تداوله في عدد من المواقع الإخبارية العربية والتونسية بخصوص قيام الدول المقاطعة لقطر، بإدراج اسم رئيس الحركة راشد الغنوشي ضمن قائمة للإرهاب تضم 11 اسما لمنظمات وشخصيات على غرار الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين وزعيم الاخوان المسلمين في قطر.

**Le 22-11-2017**

<http://adlitn.org/fr>

Sources	Articles
 <p>21-11-2017 R.B.H <a href="http://businessnews">businessnews</a></p>	<p><b>Campagne anti- violence contre les femmes : le second degré mal saisi</b></p> <p>Une campagne d'affichage urbain de sensibilisation à propos du harcèlement et de la violence contre les femmes a été lancée dans la nuit du mardi 21 au mercredi 22 novembre 2017. Le hic est que la campagne en question a cherché le second degré pour lancer le message, mais ceci a été mal saisi par une partie du public tunisien. Sur les réseaux sociaux, certains manifestent leur étonnement, d'autres s'interrogent sur les raisons de ce choix de la technique par le choc et d'autres encore dénigrent (comme d'habitude) les créateurs de la campagne qui ne savent pas, d'après eux, transmettre leur message et versent dans la débilite. On savait le Tunisien expert en tout, aujourd'hui il est expert en marketing émotionnel. La campagne en question montre une femme de dos avec un titre et une réponse dans une bulle. La réponse ordinaire qu'on entend dans plusieurs milieux sociaux et qui banalise totalement la violence faite contre les femmes, que ce soit du harcèlement, du harcèlement au travail ou de la violence conjugale. Une femme qui se fait violenter devant ses enfants ? « Il faut qu'elle assure la quiétude de son foyer ». Une femme qui se fait harceler au travail ? « D'autres n'en ont même pas trouvé ! ». Les nouveaux experts en marketing peuvent dire qu'elle est ratée, débile et idiote, la campagne a quand même réussi à faire le buzz et faire parler d'elle. En soi, c'est déjà un succès quoique disent les néo-experts !</p>
<p>AL HUFFINGTON POST MAGHREB - TUNISIE 22-11-2017 Jean- Christophe</p>	<p><b>Défendre les musulmans</b></p> <p>Non, il n'y a pas de "guerre contre les musulmans". Mais certains ont du mal à leur foutre la paix. De toutes parts, nos compatriotes musulmans sont pressés de se justifier, de prendre</p>

Cambadélis

Député  
honnaire

[huffpostmaghre](http://huffpostmaghre)

[b](#)

parti, qu'ils soient pratiquants ou pas et surtout quand ils sont d'origine maghrébine. Pas un débat public, pas une polémique qui ne se terminent en discussion sur la place de l'Islam dans notre pays. Pris en otage de cette focalisation mais surtout de cette assignation à identité, les musulmans de France sont avant tout pris en étau: entre ceux qui veulent que la République se sépare des musulmans et ceux qui veulent que les musulmans se séparent de la République. Nos compatriotes musulmans sont en fait au cœur de la fragmentation française, de cette polarisation inquiétante d'une nation qui a du mal au fond à accepter toutes les altérités, qui a aujourd'hui du mal à se trouver. Voilà, la France ne s'ennuie pas, la France se cherche. Alors, oui, il faut défendre les musulmans. Contre les identitaires qui font des musulmans la cause de tous les maux et de leur rejet le préalable au redressement national. Contre tous les apprentis sorciers de l'islam politique dans toutes leurs subtiles variations - Frères Musulmans, salafistes voire sectes takfiristes - qui leur intiment de rompre avec la République pour vivre totalement sous un ordre religieux qui aurait réponse à toutes les questions, existentielles comme collectives. Défendre les musulmans, oui, pour défendre la République. Laquelle ne peut plus accepter les discriminations qui les touchent non pas exclusivement mais de façon cumulative, sans qu'ils soient d'ailleurs forcément au fait de la religion, notamment parmi les jeunes Français d'origine maghrébine: discriminations au faciès, au nom, à l'adresse, à l'embauche, au logement... La République se doit pourtant d'incarner au quotidien sa promesse d'égalité auprès de tous les siens et donc aussi auprès de nos compatriotes musulmans. Et si certaines revendications religieuses poussées par des forces fondamentalistes sont inacceptables dans l'espace public et dans l'entreprise, il y a des revendications tout-à fait légitimes pour notre démocratie mais surtout pour honorer la loi de 1905 qui prévoit de traiter tous les cultes à égalité et avec une stricte neutralité. La laïcité, parlons-en. Il faut la défendre elle aussi, contre ce qu'elle n'est pas - une religion - et pour ce qu'elle est: une liberté de croire ou de ne pas croire et une égalité de traitement mais aussi le ressort premier de la fraternité en acte. Ainsi, défendre les musulmans, croyants ou pas, cela veut dire lutter avec la même fermeté contre les actes anti-musulmans que contre l'antisémitisme et que toutes les autres formes de racisme. Pas de fausse pudeur ici: il y a du racisme anti-musulman, du racisme anti-asiatique, du racisme anti-noirs, du racisme anti-français et tant d'autres. Et si certains de nos compatriotes musulmans sont parfois surpris du traitement de l'antisémitisme dans notre pays, il faut attirer leur attention sur une triste spécificité nationale au-delà de notre passé vichyste: nos compatriotes juifs sont aujourd'hui victimes de 50% des actes racistes dans notre pays alors qu'ils ne représentent qu'1% de la population française. Égalité, c'est le mot clé, le ciment indispensable qui permet de tenir ensemble notre société. Parce que sans nos compatriotes musulmans, la république ne serait plus la république. Parce que vouloir la République jusqu'au bout, cela veut dire avant tout construire la république pour tous. Sans l'égalité, le vivre-en-bandes risque de remplacer le vivre-ensemble. Certains ne manqueront pas de pointer la supposée naïveté de cet attachement viscéral au vivre-ensemble, je leur rappellerai

simplement que l'alternative s'appelle la guerre civile. Défendre les musulmans, oui, pour assurer l'identité et la pérennité de la république mais aussi son rayonnement. C'est une raison à la fois géopolitique et politique. Car si l'Allemagne domine économiquement le continent, la France est la première puissance méditerranéenne. C'est une chance pour la France mais aussi pour l'Europe et pour les défis économiques et migratoires qu'elle doit affronter. Et chacun peut comprendre qu'il faudra des moyens pour aider l'Égypte, stabiliser la Libye, soutenir la Tunisie, respecter l'Algérie et accompagner le Maroc. Le tout en bonne intelligence avec les puissances du Makrech. Disons-le: la chute du mur de la méditerranée est le prochain grand défi du continent européen et nos compatriotes musulmans ont un rôle non négligeable à jouer pour répondre à ce prochain tournant de l'Histoire. Défendre les musulmans, non pas parce qu'ils sont musulmans mais parce qu'ils sont nos compatriotes. Oui, défendre les musulmans au nom de la nation, car la France incarne l'idée même de fraternité universelle. Ni plus ni moins.



21-11-2017  
[mosaiquefm](http://mosaiquefm.com)

### Ala Chebbi devant le juge d'instruction

L'animateur de l'émission "Andi Ma Nkolek" sur Al Hiwar Ettounsi, Ala Chebbi vient d'être entendu par le juge d'instruction auprès du tribunal de première instance de Tunis et ce sur fond d'une affaire d'atteinte à la vie privée.



22-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm.com)

### Nigeria: une bataille entre chrétiens et musulmans fait au moins 30 morts

Plus de 30 personnes ont été tuées aujourd'hui 22 novembre 2017 à Numan (ouest du Nigeria) après une série de violences intercommunautaires entre des agriculteurs chrétiens et des éleveurs musulmans. Selon la police locale, plusieurs femmes et enfants ont été tués et blessés, des sources locales ont même donné un bilan de 60 morts.

### مقالات باللغة العربية

### سوسة: تأجيل النظر في قضية ثلب رئيس الجمهورية



22-11-2017

مكرم السعيدي

[alchourouk](http://alchourouk.com)

قررت المحكمة الجنائية سوسة 1 عشية اليوم تأجيل النظر في القضية المرفوعة ضد عون يعمل بإحدى معتمديات سوسة ومتهم بثلث رئيس الجمهورية عبر موقع التواصل الاجتماعي الفايسبوك الى يوم 13 ديسمبر المقبل بعد أن تمت احالة المتهم من طرف النيابة العمومية بسوسة على المجلس الجنائي من اجل نسب امر موحش لرئيس الجمهورية و نسب امر موحش للغير عبر شبكة التواصل الاجتماعي في فترة سابقة.



22-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm.com)

### سليم العزابي: 'رئاسة الجمهورية لم تتقدم بشكاية ضد مروجي إشاعة وفاة رئيس الجمهورية'

أكد اليوم الوزير مدير الديوان الرئاسي سليم العزابي، عدم تقديم رئاسة الجمهورية لأي شكاية ضد مروجي إشاعة وفاة رئيس الجمهورية الباجي قايد السبسي. وقال العزابي إن النيابة العمومية هي التي أثارت الدعوى. وتحدثت سليم العزابي في تصريح لشمس أف أم، على هامش المصادقة على ميزانية رئاسة الجمهورية لسنة 2018 في مجلس نواب الشعب، عن

عملية ممنهجة ضد مؤسسة الرئاسة تعتمد ترويح معلومات خاطئة. وأضاف أن ما يثير الإزعاج هو أن الإشاعة أصبحت تمس من الأمن القومي. للإشارة فإن السلطات الأمنية كانت ألقت القبض على المتهم بنشر الإشاعة. وذكرت مستشارة رئاسة الجمهورية سعيدة قراش، أن الموقوفين اعترفوا بانتمائهم لجهة سياسية معينة.

وزارة التربية تعمل على تعزيز الوقاية من ظاهرة العنف في الوسط المدرسي




22-11-2017  
[mosaiquefm](http://mosaiquefm)

تتكب الوزارة التربوية حاليا على تفعيل هياكل وآليات الحياة المدرسية بالمؤسسات التربوية من اجل تعزيز الوقاية من ظاهرة العنف في الوسط المدرسي التي شهدت في السنوات الاخيرة "ارتقاعا مقلقا"، حسب ما صرح به المدير العام للمرحلة الابتدائية بوزارة التربية كمال الحجام، اليوم الاربعاء، خلال ورشة عمل اقليمية بالعاصمة حول "الوقاية من العنف في الأوساط المدرسية ونكريس قيم التسامح في المناهج التعليمية". وأوضح الحجام، خلال هذا اللقاء الذي تنظمه على مدى ثلاثة أيام اللجنة الوطنية للتربية والعلم والثقافة بمقرها، بالتعاون مع المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة "ايسيسكو"، ان الوزارة كانت قد وضعت عدة هياكل وآليات داخل المؤسسات التربوية تهدف الى الاصغاء الى مشاكل التلاميذ والتعرف على حاجياتهم وتوفير الراحة النفسية لهم قصد اتاحة الفرصة لكل تلميذ للتعبير عن مشاغله "حتى لا تظل مكبوتة فيترجمها الى عنف"، حسب تعبيره. ومن بين هذه الآليات والهياكل، المجلس النيابي ومجلس المؤسسة ومجلس التلميذ ومكتب مرافقة التلميذ، وفق ما أفاد به الحجام مشيرا في ذات السياق الى تسخير فضاءات بعنوان قاعات مراجعة داخل المؤسسات التربوية، واعتماد الية أستاذ القسم، وهي اجراء يقوم بمقتضاه كل استاذ بتبني قسم من أقسامه ليلعب في اطاره دور الوسيط بين التلميذ والاسرة التربوية لحل المشاكل العالقة بينهما. ومن جهته بين مدير الحياة المدرسية بالمرحلة الاعدادية و بالتعليم الثانوي احمد السليمي ان ظاهرة العنف بالاوساط المدرسية تعد "اشكالا معقدا"، قائلا إن "وزارة التربية كانت سباقة في اتخاذ الاجراءات اللازمة من اجل تطويق هذه الظاهرة لكن يبقى هذا المجهود في حاجة ماسة الى معاضدته من قبل مختلف الهياكل المعنية مثل وزارة الداخلية، وذلك بتكثيف الدورات الامنية بمحيط المؤسسات التربوية ودور الثقافة. وأبرز أهمية تنوع المؤسسات التربوية لانشطتها من اجل استقطاب اكثر عدد ممكن من التلاميذ، وتوفير فضاء جذاب يتمتع فيه التلميذ بجملة من الانشطة الثقافية والاجتماعية والصحية التي تؤمن له الراحة النفسية وتبعده عن كل ما يتعلق بالعنف، معتبرا ان الاسرة مدعوة من جهتها الى توفير الاحاطة والمتابعة اللازمة لأبنائها. ودعا المكلف بمهمة بديوان وزير التربية الهادي بن خليفة الى ضرورة التسريع باصدار النصوص القانونية التي تنظم الوسط المدرسي وتحميه من العنف والى تغيير المناهج التربوية نحو تعزيز المبادئ لدى الناشئة مثل احترام الذات والآخرين وحراباتهم وحق الاختلاف والانسجام مع الثقافة المحلية والكونية وحقوق الانسان، ونشر قيم التسامح والاعتدال وذلك من اجل الوقاية من العنف.

**Le 21-11-2017**

<http://adlitn.org/fr>

Sources	Articles
 Business News .com.tn 21-11-2017 M.G <a href="http://businessnews">businessnews</a>	<p><b>Affaire de l'enseignante Faïza Souissi : Libération provisoire des accusés</b></p> <p>La Cour d'Appel de Sfax a décidé, aujourd'hui mardi 21 novembre 2017, la libération provisoire des trois accusés dans l'affaire d'agression de l'enseignante Faïza Souissi, apprend Business News de source judiciaire. La même source ajoute que l'affaire a été reportée au 19 décembre 2017. Le 18 septembre 2017, des parents d'élèves ont agressé l'enseignante Faïza Souissi et l'ont traitée de mécréante, à l'école primaire de la Cité El Bahri 3 à Sfax.</p>

L'enseignante a été, par la suite, empêchée d'entrer en classe. Il a fallu l'intervention de la force publique pour lui permettre d'accéder à l'école.

AL HUFFINGTON POST

MAGHREB-TUNISIE

21-11-2017

Rihab

Boukhayatia

[huffpostmaghre](http://huffpostmaghre)

[b](#)

## **Pourquoi la culture en Tunisie est perçue comme un "luxe"? Chokri Mabkhout et le FTDES y répondent**

"De la pauvreté économique à l'indigence culturelle" est l'intitulé du rapport de l'écrivain et ancien Président de l'Université de la Manouba, Chokri Mabkhout sur les droits culturels en Tunisie, sept ans après la révolution. Ce rapport s'intègre dans un rapport général du Forum tunisien pour les droits économiques et sociaux (FTDES) sur l'état des lieux de l'avancement des droits en Tunisie après la révolution. L'écrivain déplore, tout d'abord, l'idée qui perdure consistant à considérer les droits culturels comme une question "quasi-individuelle et une sorte de luxe", secondaire par rapport aux droits économiques et sociaux toujours perçus comme plus urgents. Or "les droits culturels constituent le socle qui permet aux individus de s'approprier les ressources et les compétences, nécessaires à l'acquisition des autres droits", insiste-t-il.

### "La pauvreté culturelle" en Tunisie

Pour Mabkhout, les signes de la pauvreté culturelle sont "la faiblesse à l'accès de tous les citoyens aux différentes ressources culturelles et à leur participation active à ces ressources de manière à impacter la construction de l'identité de l'individu". Elle est "consubstantielle" à la pauvreté économique et à la privation des différents droits sociaux. Au niveau politique, l'écrivain pointe de doigt la marginalisation de la question culturelle dans les programmes des partis et dans les politiques publiques en général, notamment au niveau du ministère de l'Éducation. Le résultat: une concentration et un accaparement de la question par le seul ministère de la Culture. Cette situation a empiré, selon l'écrivain, par la privatisation de nombreuses institutions culturelles depuis la fin des années 80, en citant l'exemple de la privatisation de la Maison tunisienne d'édition, la Société tunisienne de diffusion et la SATPEC, et ce, sous "la pression d'opérateurs privés et des bailleurs de fonds internationaux et leur politique de libéralisme sauvage - poussant les gouvernements à renoncer à leurs missions sociales - le projet culturel tunisien a été fortement déstabilisé", dénonce-t-il. Il prend l'exemple de la politique de la lecture publique; "sous prétexte de manque de moyens financiers, entraînant, dans la plupart des cas, l'arrêt de la restauration des bâtiments, du recrutement d'employés spécialisés et de l'acquisition de matériel bureautique, de livres et d'équipements. Sans parler de modernisation conformément aux exigences des mutations technologiques considérables de l'humanité (...)".

Qu'en-est-il du rôle du privé?

La privatisation ne s'est pas accompagnée par une émergence notable d'acteurs privés dans le



domaine culturel, note Mabkhout. "On peut certes rencontrer certains mécènes privés de l'art et de la littérature (les arts plastiques essentiellement), personnes physiques ou morales (les Assurances COMAR ou la Banque de Tunisie, par exemple); mais ce mécénat est généralement de circonstance et non pas une politique constante", déplore-t-il. Quant au rôle de l'État, il y note une absence de politique culturelle et de stratégies nationales sectorielles échelonnées entre les différents ministères ainsi qu'une confusion périlleuse chez les responsables entre loisirs, sport et culture. Au final, cela engendre une scène culturelle minée par des considérations autres que la création en elle-même et dépendante du ministère de la Culture: "Le plus grand handicap qu'avancent la plupart du temps les opérateurs culturels (éditeurs, producteurs de films, musiciens, plasticiens, dramaturges et autres), c'est le handicap matériel (...)." Chokri Mabkhout alerte quant aux dangers qui planent en l'absence d'une stratégie culturelle avec une Tunisie fractionnée en deux: "la haine culturelle de soi chez des catégories de Tunisiens fascinés par la culture consumériste, non critique" et de l'autre côté la "soumission d'une partie de nos jeunes à l'offre d'utopie meurtrière des mouvements violents et terroristes". Et de conclure que ces deux offres n'ont rien à voir avec la finalité dernière de tous les droits culturels, voire de tous les droits: la dignité humaine".



21-11-2017  
[mosaiquefm](http://mosaiquefm)

#### **Rumeur sur la mort de BCE: Mandats de dépôt contre les deux accusés**

Le juge d'instruction du tribunal de première instance de Jendouba a émis deux mandats de dépôt à l'encontre des deux personnes accusées de diffusion d'une fausse information concernant la mort du président de la république Béji Caïed Essebsi. Les deux jeunes originaires du gouvernorat de Jendouba ont été incarcérés dans la prison civile de Bulla Regia.



20-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm)

#### **Esclavage: Le Burkina Faso rappelle son ambassadeur en Libye**

Le ministre des affaires étrangères burkinabé Alpha Barry a annoncé que le président du Burkina Faso a décidé aujourd'hui 20 novembre 2017 du rappel de l'ambassadeur à Tripoli après les images de marché aux esclaves de migrants africains en Libye, diffusées par plusieurs médias. Le chef de la diplomatie burkinabè a également convoqué le chargé d'affaires libyen à Ouagadougou pour lui exprimer toute l'indignation du gouvernement et du peuple burkinabè face aux images qui ont été vues, des images qui appartiennent à d'autres siècles, des images de traite négrière. La semaine dernière, un documentaire choc de la chaîne de télévision américaine CNN avait révélé l'existence d'un marché aux esclaves près de Tripoli, vivement dénoncé en Afrique et en Europe.

#### **مقالات باللغة العربية**



21-11-2017


#### **صفاقس: الإفراج عن الموقوفين الثلاثة في قضية المعلمة فائزة السويسي**

قررت الهيئة المنتصبة بإحدى الدوائر بمحكمة الاستئناف بصفاقس اليوم الثلاثاء قبول مطلب الإفراج في حق الموقوفين الثلاثة في قضية المعلمة فائزة السويسي مع تأجيل النظر في القضية إلى يوم 19 ديسمبر القادم. وكانت الدائرة الجنائية

<a href="#">alchourouk</a>	<p>بابتدائية صفاقس 2 قضت يوم 2 اكتوبر الماضي بادانة المتهمين الخمسة ( 3 موقوفين وامراتين بحالة سراح) وذلك بسجن كل واحد منهم مدة 5 أشهر وعلى المعلمة بشهرين بسبب مناوشة مع محامي المتهمين في قاعة الجلسة.</p>
 <p>21-11-2017 <a href="#">shemsfm</a></p>	<p><b>الحمامات: إدارة أحد النزل تنفي خبر منع محجبات من الدخول</b></p> <p>راج مساء اليوم خبر على مواقع التواصل الاجتماعي، مفاده أن أحد النزل في مدينة الحمامات الشمالية بولاية نابل أصدر قرارا بمنع المحجبات من الدخول. وفي اتصال بشمس أف أم، كذب مدير النزل المعني بالأمر قطعيا ما راج، وأكد أن المؤسسة الفندقية أبوابها مفتوحة أمام الجميع دون أي تمييز على أساس اللون أو الثياب أو غيرها. وقال المتحدث إن إحدى وكالات الأسفار ارتكبت خطأ مطبعي آخر الأسبوع الماضي وإن النزل لا يتحمل مسؤولية ذلك. وأضاف أن الوكالة قدمت اعتذاراتها لإدارة النزل.</p>
 <p>20-11-2017 <a href="#">mosaiquefm</a></p>	<p><b>برمجة جلسة إستماع لوزير الداخلية حول ظاهرة تنامي الجريمة المنظمة</b></p> <p>تستهل لجنة الأمن والدفاع بالبرلمان جدول أعمالها للسنة النيابية الحالية بزيارة ميدانية إلى ولاية قابس لمعاينة الأضرار الناجمة عن الأمطار الأخيرة. و أفاد عضو اللجنة عجمي الوريحي في تصريح لموزاييك انه تقرر برمجة جلسة إستماع لوزير الداخلية حول ظاهرة تنامي الجريمة المنظمة.</p>

**Le 20-11-2017**

<http://adlitn.org/fr>

Sources	Articles
 <p>20-11-2017 S.H <a href="#">businessnews</a></p>	<p><b>Rumeur de la mort de BCE : Les précisions de Sofienne Selliti</b></p> <p>Le porte-parole du ministère public de Tunis, Sofienne Selliti, est intervenu, ce soir du lundi 20 novembre 2017, lors de l'émission 24/7 de Myriam Belkadhi pour revenir sur l'affaire de la rumeur propagée autour de la mort du président de la République. M. Selliti a affirmé que deux personnes suspectées d'être derrière la rumeur ont été arrêtées. « Il s'agit d'un professeur d'anglais et d'un agent de sécurité dans une agence bancaire à Béja. Les premiers éléments de l'enquête ont permis d'écarter la piste terroriste. De ce fait, l'affaire a été transférée au ministère public de Béja, qui est territorialement compétent dans ce cas. Les deux suspects ont été placés en garde à vue », précise-t-il. Et d'ajouter que les deux personnes en question ont fait part de leur appartenance à un parti politique, sauf qu'il ne peut révéler plus de détails avant l'achèvement des interrogatoires. Rappelons qu'une rumeur a été publiée dans la nuit du vendredi 17 au samedi 18 novembre, via une fausse page de France 24 sur Facebook et faisait état du décès du président de la République.</p>
<p>AL HUFFINGTON POST MAGHREB - TUNISIE 19-11-2017 Sarah Benali Juriste en Droit international et</p>	<p><b>L'esclavage en Libye: La résultante de la politique migratoire</b></p> <p>Dans "les frères Karomazov", Dostoïevski affirme la chose suivante: "s'il y a une vérité, elle ne peut qu'être inacceptable, pourquoi? Parce qu'elle est injuste". Quel malheur que de devoir se rappeler les paroles d'une si belle œuvre à l'occasion d'une si triste conjoncture. La Tunisie</p>

européen

spécialisée en  
Justice pénale  
internationale

[huffpostmaghreb](http://huffpostmaghreb.com)

s'est réveillée le matin de jeudi sur un drame, le drame de milliers de personnes à 200km de ses frontières. Le drame de la vente d'hommes, de femmes et d'enfants qu'on a eu l'ingéniosité d'appeler "migrants" dans la presse internationale, comme si le fait de se déplacer sur cette terre justifiait tout, y compris le fait que l'on soit privé de sa liberté et d'être réduit à l'état de chose. L'être humain a désormais une valeur marchande, plus précisément 400 dollars à Tripoli, à trois heures de route de Ben Guerdane. Le rétablissement de l'esclavage dans cette ville libyenne est un drame pour l'humanité entière, celle qui a fait preuve de lucidité à un certain moment de l'histoire pour se dire "ne fais pas à ton prochain ce que tu ne souhaites pas qu'on te fasse à toi". Mais on dirait que l'empathie a des limites que la bêtise humaine ne connaît pas. Alors, dans l'absurdité de cet acte vrai et inacceptable, nous allons tenter de raisonner le malheur. Celui qui ne ressent pas la souffrance ne connaît pas la mesure, dit-on. Pourrons-nous présumer que ces "maîtres esclaves" n'ont jamais connu la captivité et la servitude pour ne pas mesurer la violence de leurs actes? La lumière devient-elle plus visible dans l'obscurité ou n'est-elle pas plus aveuglante?

"Ne fais pas à ton prochain ce que tu ne souhaites pas qu'on te fasse à toi".

De Jésus, nous nous retrouvons chez les hédonistes, ceux qui aspirent à faire du bien et s'abstiennent de faire du mal. Qu'est ce que le mal? Mireille Delmas-Marty le résume si bien "ce qui est mal est ce qui fait mal". Sommes-nous capables de voir qu'ôter sa liberté à une personne est mal? Cette personne qui a choisi la liberté, la liberté de tout être humain à se déplacer en croyant que dans ce si beau monde, nous sommes nés libres et égaux? Libres dites-vous? Plus maintenant et jamais nous l'étions. Egaux dites-vous? Jamais de ce côté de la Méditerranée, jamais de la rive sud, où "la mer est un mur" pour reprendre Kamel Daoud. De ce côté du monde, nous ne sommes ni libres ni égaux, nous sommes méprisés et captifs d'une géographie, d'une politique, d'un regard condescendant et d'une réputation à laquelle nous ne sommes pas fidèles. Et comme par complaisance, nous faisons aux autres ce qui nous est fait. Comme par magie, nous aussi, nous dressons des frontières et nos frontières, comme celles qui sont dressées contre nous, sont arbitraires.

"emancipate yourself from mental slavery, non but our selves can free our mind"

Bob Marley

La première des servitudes est celle de la pensée, Bob Marley n'a pas cru si bien dire lorsqu'il avait fait de "redemption song" un hymne contre la servitude de l'esprit. Les vraies frontières ne se trouvent ni sur une carte, ni dans une montagne, ni dans une couleur de peau. La vraie frontière se trouve dans le sens que nous donnons à tout cela. Ce sens, il est arbitraire, il n'a aucun fondement. Ce sens n'est qu'un abus de pouvoir pour instaurer une domination, une suprématie, un club fermé qui ne se déverrouille pas.

Alors j'accuse!

J'accuse... réception de la position de la communauté internationale de ce crime contre l'humanité. J'accuse réception de la réaction de ces nations "civilisées" qui prônent liberté et égalité et qui nous affligent la frontière de la peur, celle qui pousse des personnes à se jeter dans la mer, à vendre leurs possessions pour confier leur vie à un passeur. Cette frontière qui fait que ces passeurs, après avoir dépouillé leurs victimes, les vendent sur les marchés de Tripoli, 1200 dinars pour des bras et des jambes, parfois une paire de seins et un vagin et pourquoi pas un phallus impubère et un hymen intact? Cette frontière de la peur fait qu'il y a des "nous" et des "eux". Les "eux" sont par définition les criminels, les injustes, les obscurs, ceux qui sont venus mettre la pagaille dans des pays où il n'y a ni crime ni injustice. Les "nous", les justes et les justiciables, ceux qui débarquent avec leurs chemises blanches écraser les "eux" sous leurs bombes et leurs donnent des leçons sur la paix et le vivre-ensemble. Ces "nous" qui leurs collent un refus sur leurs passeports parce qu'ils n'ont ni la bonne couleur, ni le bon compte bancaire, ni la bonne religion. Et quand ils se rebellent contre le sort qui leur a été assigné, ils deviennent "des migrants", des "sans-papiers", des "illégaux", des "illégitimes". Alors qu' "ils" ne sont que des révoltés qui aspirent à la liberté, des captifs de cette politique injuste et néocoloniale! Cette politique discriminatoire est la première des servitudes. Elle est réelle, elle est injuste et donc inacceptable. En regardant le reportage de CNN, on ne peut que rager comme on a ragé devant les œuvres de fictions de Steve McQueen, de Steven Spielberg ou de Quentin Tarantino! On n'aurait jamais cru que l'histoire de "12 years a slave" serait peut être le quotidien d'une personne en 2017. On n'aurait jamais cru que Christiane Taubira arrêtera de raconter l'esclavage à sa fille puisque sa fille regardera les affres de cette pratique dans le journal de vingt heures et se sentira aussi impuissante que les plus puissants des Hommes. On n'aurait jamais cru que l'œuvre de Lincoln et d'Ahmed Bey s'épuisera deux siècles plus tard!

"A Prayer for the wild at heart kept in cages" Tennessee Williams

La bataille contre l'esclavage est avant tout une bataille contre l'arbitraire et comme j'accuse ces sociétés libertaires d'exercer un liberticide -et donc d'être incapables de combattre ce liberticide parce qu'elles en exercent un autre- je ne peux que faire une prière pour ces esprits libres qui vivent dans des cages - comme l'a si bien dit William Tennessee - et espérer qu'un jour, les "eux" et les "nous" se rendent compte qu'on n'a pas besoin d'asservir les autres pour Nous sentir libres.



20-11-2017  
[mosaïquefm](http://mosaïquefm)

### **I Watch dépose une plainte contre le TA auprès du même tribunal**

L'organisation I Watch a déposé une plainte pour dépassement de prérogatives contre le tribunal administratif auprès de ce même tribunal. Cette plainte plutôt insolite a été déposée suite au refus du tribunal de fournir des copies des rapports de 2010 à 2016.



20-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm)

## Des terroristes en prison se préparent à la désobéissance : la direction générale des prisons dément

Le porte-parole de la direction générale des prisons et de la rééducation Sofien Mezghich a démenti les déclarations du membre du bureau exécutif du syndicat national des forces de la sécurité intérieure Ramzi Boudi, selon lesquelles des terroristes à la prison de Mournaguia se préparent à la désobéissance et à la désignation d'un porte-parole pour négocier sur leurs situations avec les parties concernées. Dans une déclaration à Shems FM, Sofien Mezghich a assuré, ce matin, que ces informations peuvent déstabiliser les institutions pénitentiaires et l'union qui y règne.

### مقالات باللغة العربية



20-11-2017

ايمان عبد الستار

[alchourouk](http://alchourouk)

## منزل بورقيبة: إيقاف 22 مفتش عنهم وعنصر من اجل الاعتداء على الاخلاق الحميدة

ألقى أعوان منطقة أمن منزل بورقيبة من ولاية بنزرت نهاية الاسبوع القبض على 22 عنصر مفتش عنهم كما تم القاء القبض على عنصر من اجل الاعتداء على الاخلاق الحميدة . وقد تم في ذات التدخل الامني تحت اشراف رئيس المنطقة حجز 38 دراجة نارية وتحريير 72 محضر و 24 مخالفة مرورية .



20-11-2017  
[shemsfm](http://shemsfm)

## بيع مهاجرين في ليبيا: بوركينافاسو تستدعي سفيرها في طرابلس

أعلنت وزارة الخارجية في بوركينافاسو اليوم الإثنين، أنها استدعت سفيرها في ليبيا على خلفية التقرير الذي بثته قناة سي ان ان حول بيع مهاجرين من دول افريقية في مزادات علنية بطرابلس. وقال وزير الخارجية إن رئيس بوركينافاسو استدعى الجنرال أبراهام تراورى سفير البلاد في طرابلس للتشاور". وأضاف أنه ام استدعاء القائم بالأعمال الليبي في واغادوغو كذلك للتعبير عن غضب بوركينافاسو إزاء الصور التي اعتبرها تعود إلى قرون مضت. ومن المقرر أن يلتقى زعماء أفارقة وأوروبيون الأسبوع المقبل في مدينة ابيدجان في ساحل العاج لمناقشة قضية الهجرة وجهود أوروبا للتعامل معها بالتعاون مع ليبيا.



20-11-2017  
[mosaiquefm](http://mosaiquefm)

## قريبا : اتفاقية بين 5 وزارات للتعهد بالنساء ضحايا العنف

أكدت وزير المرأة نزيهة العبيدي اليوم الاثنين 20 نوفمبر 2017 أن أكثر من 50 بالمائة من مجموع 3 آلاف امرأة مستجوبة يؤكدن تعرضهن للعنف وخاصة داخل الأسرة، وذلك لدى افتتاح الورشة الدولية حول 'الممارسات الدولية والوطنية الجيدة الخاصة بمراكز إيواء النساء ضحايا العنف'. ومن المنتظر أن يتم خلال الأيام القليلة القادمة إمضاء اتفاقية للتعهد بالنساء ضحايا العنف بين وزارات الداخلية والعدل والمرأة والصحة والشؤون الاجتماعية، وفق ما أكدته مبعوثة موزاييك هندا سنكلي. وأشارت المديرية العامة لشؤون المرأة والأسرة بالوزارة إيمان زهواني هويلم إلى وجود 6 مراكز إيواء في كامل تراب الجمهورية بكل من صفاقس وقفصة ومدنين وجندوبة والقيروان وتونس، فيما تبلغ كلفة المركز الواحد 300 مليون. وأبرزت في هذا الإطار أنه سيتم تخصيص 200 ألف دينار لإعادة تأهيل مركزين لإيواء النساء ضحايا العنف، كما سيتم العمل على إنشاء مراكز جديدة في كامل تراب الجمهورية.